

designed by flou
made by you

flou

Total white, Natural, Classic, Luxury, Eclectic, Young, Colorful, Flou presenta le sue collezioni attraverso sette scenari. Interpretazioni di atmosfere e gusti che valorizzano l'eccellenza e la grande versatilità dei prodotti Flou e dimostrano come tutta la camera da letto diventi flessibile, personalizzabile e made by you. Combinando i letti con gli armadi, i rivestimenti con la biancheria emergono, infatti, mondi diversi che esprimono personalità diverse. Perché ognuno sia libero di esprimere il proprio stile e le proprie emozioni.

designed by flou made by you

Total white, Natural, Classic, Luxury, Eclectic, Young, Colorful, Flou presents its collections in seven different directions. Interpretations of atmosphere and tastes that highlight the excellence and the enormous versatility of Flou's products. They show how every bedroom can become versatile, customized and 'Made-by-You'. The combination of beds with wardrobes, the covers with bedlinens presents different worlds that describe different personalities to allow everyone to freely express their individual style and deepest emotions.



INDICE/INDEX

LA CULTURA
DEL DORMIRE
THE CULTURE OF SLEEP
4



TOTAL WHITE
10

NATURAL
26



LUXURY
44

CLASSIC
68



COLORFUL
88

ECLECTIC
102



YOUNG
116

LA CULTURA DEL DORMIRE THE CULTURE OF SLEEP

4-5

SISTEMA COMFORT

COMFORT SYSTEM

6-7

SISTEMA TOTAL BODY

TOTAL BODY SYSTEM

8-9

LETTI MATRIMONIALI/DOMESTIC BEDS

ALICUDI	(C)	62-63, 64, 164
ANGLE	(T) (P)	58, 165
ARGAN	(T) (P) (E)	74-75, 164
CÉLINE	(T) (P) (E)	16-19, 166
CRIMEA	(M)	167
ERMES	(L) (T) (P) (E)	32, 52-53, 54, 168
ESSENTIA	(M)	11-15, 167
GRANDPIANO	(T) (P) (E)	61, 169
MAGNOLIA	(T) (P) (E)	170
MERIDIANA	(T)	170
MERKURIO	(T) (P) (E)	34-35, 90-91, 171
NATHALIE	(T) (P) (E)	69, 70-71, 96-97, 171
NOTTURNO	(T) (P) (E)	36-37, 172
NOTTURNO 2	(T) (P) (E)	94-95, 98, 172
OLIVIER	(T) (P) (E)	46-47, 48-49, 173
OPÉRA	(T)	76-77, 174
PEONIA	(T) (P) (E)	174
PINCH	(T) (P)	22, 175
PLAZA	(T)	84-85, 175
POCHETTE PURE	(T) (P) (E)	82-83, 176
RELAIS	(P) (E)	56-57, 176
SAILOR	(T) (P) (E)	23, 177
SAMA	(L) (T) (P) (E)	50-51, 178
SANYA	(T) (P) (E)	78-79, 80, 179
SOMMIER	(T) (P) (E)	177
STILNOVO	(T) (P) (E)	29, 30, 180
SVEVA	(L)	40-41, 180
TADAO	(L)	38, 181
TAPPETO VOLANTE	(M)	20, 181

LETTI SINGOLI/SINGLE BEDS

ARGAN	(T) (P) (E)	182
BISS	(T) (P) (E)	120-121, 182
ESSENTIA	(M)	183
MAGNOLIA	(T) (P) (E)	183
MERIDIANA	(T)	184
MERKURIO	(T) (P) (E)	117, 118-119, 184
NATHALIE	(T) (P) (E)	128-129, 185
NOTTURNO	(T) (P) (E)	185
NOTTURNO 2	(T) (P) (E)	124, 186
PEONIA	(T) (P) (E)	127, 186
PLAZA	(T)	187
SOMMIER	(T) (P) (E)	187
TADAO	(L)	122-123, 188
TAPPETO VOLANTE	(M)	188

LETTI TRASFORMABILI/TRANSFORMABLE BEDS

CÉLINE	(T)	112-113, 190-191
DUETTO	(T) (P) (E)	110-111, 189
PIAZZADUOMO	(T) (P) (E)	103, 104-105, 106-107, 108-109, 192

Legenda/Legend

- (C) Letti in cuoio/Hide beds
- (E) Letti in Ecopelle/Ecopelle beds
- (L) Letti in legno/Wooden beds
- (M) Letti in metallo/Iron beds
- (P) Letti in pelle/Leather beds
- (T) Letti tessili/Textile beds

GUARDAROBA 16.32

ANTE/DOORS

BAMBOO	17, 19, 70, 73, 124, 136
DRESS	28, 30-31, 41, 76-77, 78-79, 81, 118-119, 136
EPOQUE	38-39, 89, 91, 93, 94, 137
STAR	23, 60, 137
STYLE	36-37, 128, 137
TEXTURE	23, 37, 45, 50, 62, 65, 75, 124, 128, 138
VOGUE	47, 48, 139

MANIGLIE/HANDLES

140-141

ATTREZZATURE/INTERNAL ACCESSORIES

134-135

COMPLEMENTI/FURNITURE ACCESSORIES

ANGLE	63, 148
BATÔ	83, 142
BRILL	58, 97, 142
ERMES	32-33, 52-53, 54-55, 144-145, 150
GIORGIA	82-83, 148
JUTA	39, 91, 94, 143
LÉON	74, 146
MAYA	99, 146
OLIVIER	95, 149
PAPIER	71, 73, 145
RÉMY	121, 149
SAMA	51, 146
SANYA	78, 80, 147
SERVOMUTO	149
SPLENDOR	147
SVEVA	40, 150

LAMPADE/LAMPS

ANGLE	150
DELUX	150

COLLEZIONE GOLD/GOLD COLLECTION

CONDOTTI	56-57, 77, 151
MONTENAPOLEONE	110-111, 152-153

BIANCHERIA/BED LINEN

154

RIVESTIMENTI/COVERS

155

GUANCIALI/PILLOWS

156-157

BASI/BASES

158

PIUMINI/DUVETS

159

TOPPER/TOPPER

160

MATERASSI/MATTRESSES

161-163

LA CULTURA DEL DORMIRE

THE CULTURE OF SLEEP

Per Flou dormire significa soprattutto migliorare la qualità della vita. È una vera e propria cultura del vivere da trasmettere attraverso ogni prodotto e da seguire in ogni fase della produzione.

È un insieme di valori e un patrimonio di scelte che insieme definiscono l'azienda e la sua responsabilità.

Significa ricercare l'alta qualità, quella che privilegia l'eccellenza e i metodi di fabbricazione attenti alla salute e alla salvaguardia dell'ambiente.

Per questo, da sempre, Flou ha lavorato con i migliori designer e utilizzato i materiali più esclusivi, ha ricercato le soluzioni tecnologicamente più innovative e ha curato con attenzione e maestria artigianale ogni finitura stando sempre attenta a trovare soluzioni che definissero nuovi standard di benessere per le persone.

Per questo Flou ha rispettato le normative ambientali, ha scelto fornitori locali appartenenti al suo territorio e ha selezionato materie prime naturali e riciclabili, riducendo l'impatto della propria attività industriale ed evitando gli scarti e l'inquinamento derivante dai trasporti. Sforzi per i quali ha meritato la certificazione ambientale 'Qualità Ambientale ISO 14001'.

Così facendo, ha creato prodotti da vivere che resistono all'usura e durano nel tempo, prodotti che si scelgono una volta e non devono più essere sostituiti.

Scegliendo l'alta qualità è come se Flou avesse scelto di produrre meno ma meglio, perché se un letto, un armadio o un materasso Flou dura una vita, non se ne deve costruire di nuovi e contenere la produzione è il passo più importante per salvaguardare l'ambiente.

Questa è sensibilità ecologica, questa è cultura del dormire.

For Flou, sleeping well is an essential ingredient in an improvement in the quality of life. It is an important component in a living culture expressed through every product and injected into every phase of production.

It is an ensemble of values and a legacy of choices that join forces to define the company and its responsibility.

The objective is top quality based on production excellence with manufacturing methods that respect health and safeguard the environment.

For this reason, Flou has always worked with the very best designers and used the most exclusive materials; it has developed technologically innovative solutions and paid maximum, craftsman attention to every aspect of the finish, while aiming to identify solutions to define new standards of wellness for the people who demand top quality rest and relaxation. Flou has always respected environmental legislation; the company works with local suppliers, employs natural raw materials, reduces the impact its industrial activities have on the environment and avoids waste and pollution from the transport of the products. Its efforts have been recognized with the environmental certification 'Environmental quality ISO 14001'.

By following this strategy, Flou has managed to develop products that resist wear and tear and that will last for years; the products are selected once and never need to be replaced. By aiming for the highest quality Flou seems to have decided to produce less but better; if a Flou bed, wardrobe or mattress lasts a lifetime, new ones will not be needed as replacements and production will consequently be limited – this is also an important step to safeguard the environment. This is ecological sensitivity, this is the culture of sleep.



SISTEMA COMFORT

COMFORT SYSTEM

Comfort è un innovativo sistema composto da base più materasso, pensato da Flou per cambiare il vostro modo di dormire.

Per farlo, Flou ha lavorato sui materiali, selezionando i più esclusivi, sui volumi, con nuovi strati di imbottitura, e sulle rifiniture.

Il materasso, infatti, è costituito da ben 4 strati.

La base, invece, ha una struttura aperta, in doghe di massello di abete, a cui si sovrappongono due strati di molle insacchettate singolarmente e ricoperti da un tessuto tridimensionale altamente traspirante.

La base, infine, combina estetica a benessere perché è corredata da un rivestimento esterno sfoderabile, in pelle o tessuto, e può essere associata a diverse testate di Flou.

Col sistema Comfort alla straordinaria adattabilità del materasso al corpo si aggiunge il perfetto ricircolo dell'aria garantito dalla base che, in più, smaltisce l'umidità e assicura una perfetta igiene.

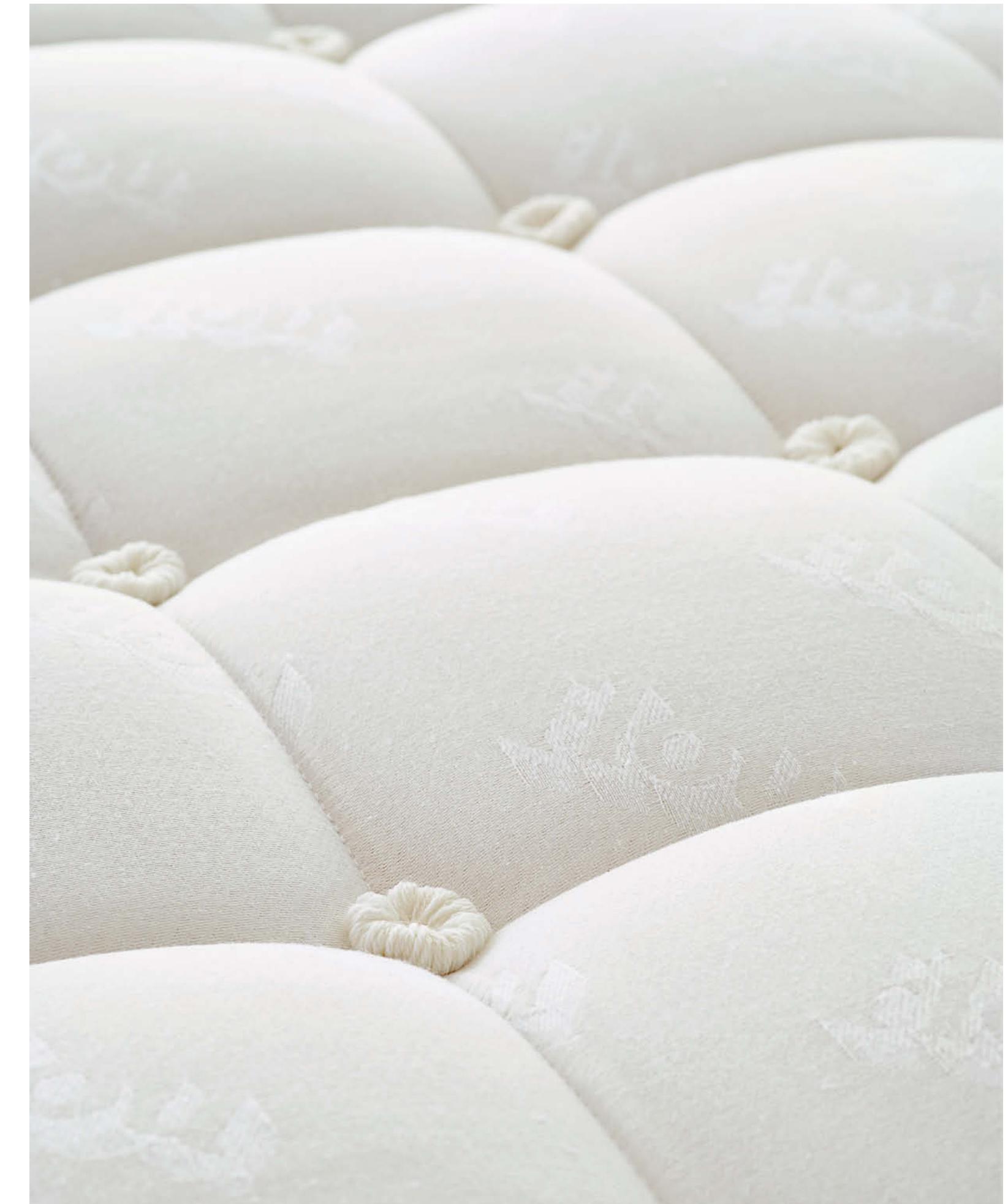
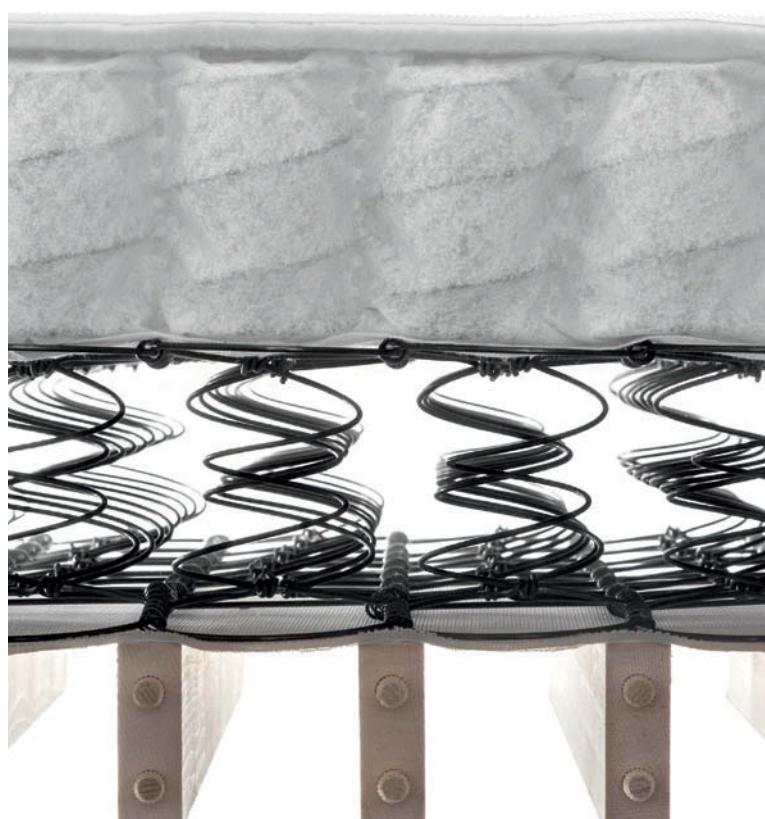
Perché il benessere sia assicurato tutta la notte.

Comfort is an innovative system consisting of the bed base and the mattress, designed by Flou to change how you sleep. In order to do this, Flou identified the materials, selecting only the most exclusive; it examined the volumes associated with four layers of padding, and intervened on the finishes.

The mattress consists of 4 layers. The base on the other hand has an open structure, with fir heartwood slats; this is topped with two layers of individually-pouched springs, covered with high-transpiration three-dimensional fabric.

The base combines esthetics and wellness and has completely removable external fabric or leather colors. It can be used with several headboards in the Flou range.

In the Comfort system, the extraordinary adaptability of the mattress is enhanced by the perfect recirculation of air guaranteed by the base. The base dissipates any damp and guarantees perfect hygiene to ensure that wellness continues throughout the night.



SISTEMA TOTAL BODY

TOTAL BODY SYSTEM

Total Body è l'espressione più avanzata della tecnologia di Flou applicata al benessere e al dormire. È un innovativo sistema composto da materasso più piumino 4 stagioni che insieme creano una sorta di nido dove il sangue circola meglio e il corpo ritrova un benessere superiore.

La rivoluzione è rappresentata dall'imbottitura, utilizzabile su tutta la gamma di materassi Flou, che grazie ad una fibra di nuovissima concezione composta da particelle di bioceramica e ioni d'argento ha straordinarie proprietà termoregolanti. Il calore, infatti, si distribuisce uniformemente su tutto il corpo così i capillari si distendono, la ritenzione idrica diminuisce e la circolazione del sangue migliora.

I benefici sono immediati: l'organismo elimina più facilmente le tossine, il corpo recupera più velocemente i traumi e lo stress e voi ritrovate al mattino la forma e l'energia giusta per affrontare la giornata.

Total Body is the most advanced expression of Flou's technology applied to wellness and sleeping. It is an innovative system consisting of a mattress and a 4-seasons duvet; together they form a nest-like cocoon where blood circulation is improved and the body wallows in superior wellness.

The revolutionary aspect lies with the filling used in all of the Flou mattresses; thanks to a newly-conceived fiber consisting of bioceramic particles and silver ions, this innovative product has extraordinary heat-regulating properties. Heat is distributed evenly over the body, the capillaries distend, fluid retention is reduced and the general blood circulation improves.

The benefits are immediate: toxins will be excreted more easily from the body, recovery from trauma and stress will be more rapid, the mood on awakening will be brighter and the energy levels will be right for tackling the day ahead.



TOTAL WHITE

STYLE
N°1

VIVERE AVVOLTI DALLA LUCE IN UN AMBIENTE CONTEMPORANEO

DOMINATO DA LINEE PULITE ED ESSENZIALI E DALLA PUREZZA E DELL'ELEGANZA DEL BIANCO.

L'INASPETTATA ACCOGLIENZA DI UN'ATMOSFERA MINIMALE CHE VALORIZZA IL DESIGN E SVELA LA BELLEZZA DEL RIGORE.

PER CHI AMA VIVERE NEL SEGNO DI UNA NUOVA SEMPLICITÀ.

WRAPPED IN THE LIGHT OF A CONTEMPORARY AMBIENCE

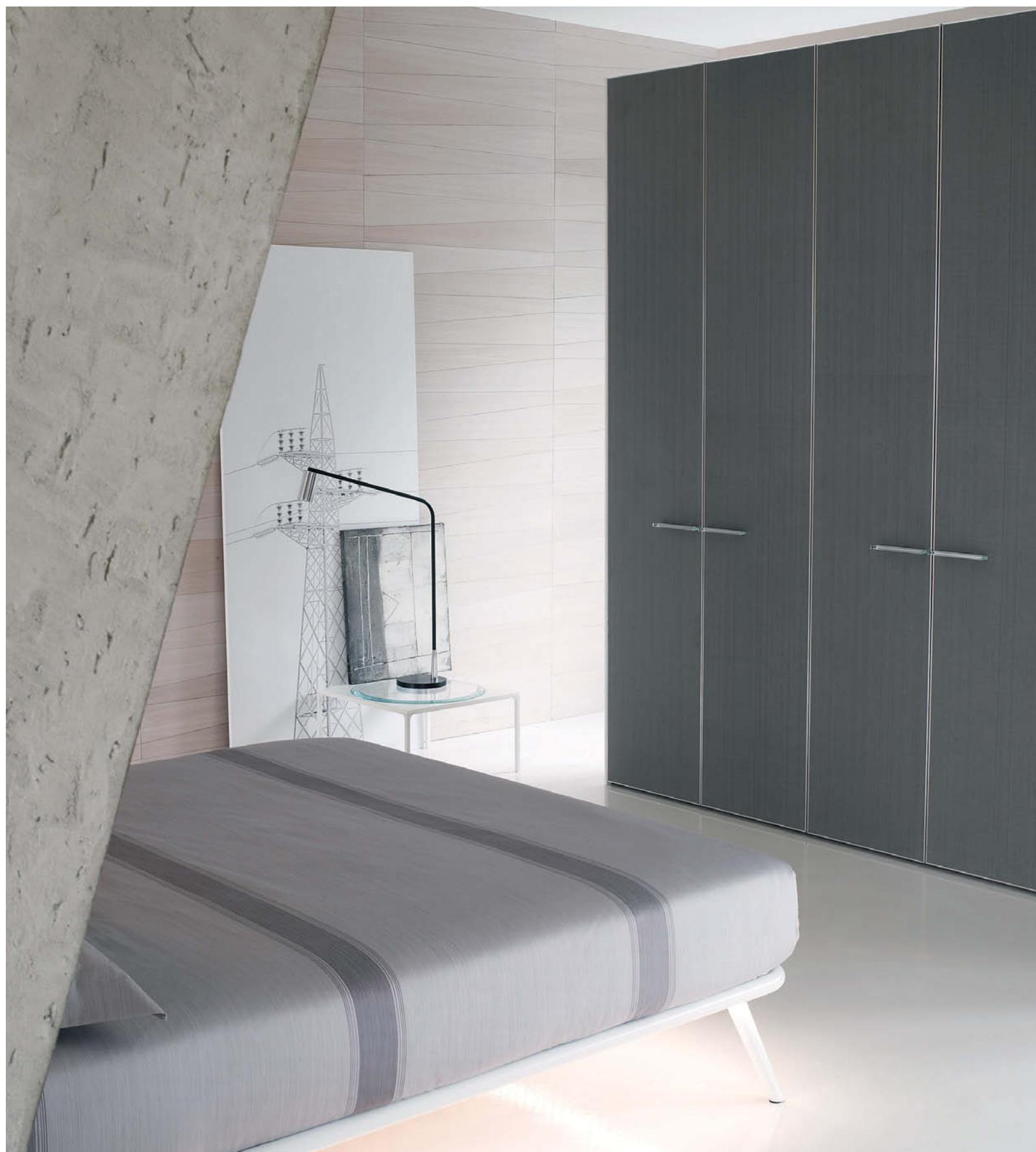
DOMINATED BY CLEAN ESSENTIAL LINES AND THE PURITY AND ELEGANCE OF WHITE.

THE UNEXPECTED WELCOME OF A MINIMAL AMBIENCE THAT ENHANCES DESIGN AND UNVEILS THE BEAUTY OF STARK CONTRASTS.

IDEAL FOR PEOPLE WHO LOVE LIVING UNDER THE BANNER OF A NEW FORM OF SIMPLICITY.







Nella pagina precedente: a sinistra, letto Essentia design ThesiaProgetti, finitura bianco con led sul perimetro della base e sulla testata. Sul letto, coordinato copripiumino Peter 7006.
Letto ESSENTIA > P.167

Sopra dettaglio della testata del letto Essentia: rivestimento in tessuto tecnico e illuminazione a led.

On the previous page, left, the bed Essentia, design ThesiaProgetti, white lacquered, with led lighting under the border of the base and in the headboard. On the bed, bed-linen set Peter 7006.
Bed ESSENTIA > page 167

Above: close-up of the Essentia headboard: cover in technical fabric and led lighting.





Nella pagina precedente: a sinistra, letto Céline design Riccardo Giovanetti, con rivestimento Talco 454.
Sulla destra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Bamboo color bianco con maniglie Ovale finitura lucida.
Letto CÉLINE > P.166/Guardaroba 16.32 > P.134-141

A sinistra, Guardaroba 16.32 con ante battente modello Bamboo color bianco e maniglie Ovale finitura lucida.
Sopra: dettaglio della testata arrotondata del letto Céline.

On the previous page, left, the bed Céline, design Riccardo Giovanetti, with cover Talco 454.
On the right, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Bamboo white colour with Oval handles, shiny finish.
Bed CÉLINE > page 166/Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

On the left, Guardaroba 16.32 wardrobe, consisting of hinged doors model Bamboo white colour with Oval handles, shiny finish.
Above, close-up of the curved headboard of Céline bed.





A sinistra, letto Tappeto Volante design Enzo Mari, laccato bianco.
Letto TAPPETO VOLANTE > P.181

On the left, the bed Tappeto Volante design Enzo Mari, lacquered white.
Bed TAPPETO VOLANTE > page 181





A sinistra, letto Pinch design Rodolfo Dordoni, con rivestimento Prestige 479. Sul letto, coordinato copripiumino Tailor 6917.
Letto PINCH > P.175

Sopra, letto Sailor design Carlo Colombo, con rivestimento in Pelle 170. Dietro al letto, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Star laccato bianco lucido con maniglia Incassata finitura lucida, e da un'anta scorrevole modello Texture rivestita con tessuto Shine 336 con profilo lucido e maniglia Ovale finitura lucida.
Letto SAILOR > P.177 / Guardaroba 16.32 > P.134-141

Left, the bed Pinch design Rodolfo Dordoni, with cover Prestige 479. On the bed, the bed-linen set Tailor 6917.
Bed PINCH > page 175

Above, bed Sailor, design Carlo Colombo, covered in Pelle 170 leather.
Behind the bed, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Star gloss white lacquer, with finger-pull handle, shiny finish, and sliding door model Texture, covered in Shine 336 fabric with shiny edge and the handle Oval with a shiny finish.
Bed SAILOR > page 177 / Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

Coordinati copripiumino da sinistra: Peter 7006, Tailor 6947, Epoque 6924, Libeccio 6933, Marina Riga larga 8749, Otto 7019, Gentleman 6950. Plaid in pile 230.

Bedlinen sets, from the left: Peter 7006, Tailor 6947, Epoque 6924, Libeccio 6933, Marina Rigalarga 8749, Otto 7019, Gentleman 6950. Fleece plaid 230.



NA TU RAL

STYLE
N°2

IL CALORE DEI TONI NEUTRI, L'INTIMITÀ DELLA MEMORIA E L'ARMONIA DELLA NATURA.

UN AMBIENTE DOVE I MATERIALI SONO PROTAGONISTI E RACCONTANO LA LORO STORIA

DI ACCOGLIENZA, IN UN CONTINUO GIOCO DI RIFERIMENTI CULTURALI.

PER CHI CERCA NEL PASSATO E NELL'ISPIRAZIONE NATURALE NON UN CONTRASTO, MA UNA NUOVA ARMONIA.

THE WARMTH OF NEUTRAL SHADES, THE INTIMACY OF MEMORY AND THE HARMONY OF NATURE.

AN AMBIENCE WHERE MATERIALS ARE THE PROTAGONISTS AND TELL THE STORY OF THEIR HOSPITALITY,

IN A CONTINUOUS INTERSECTION OF CULTURAL REFERENCES.

THE PERFECT SOLUTION FOR PEOPLE WHO ARE INSPIRED BY THE PAST AND THE NATURAL SURROUNDINGS,

NOT IN TERMS OF CONTRAST BUT AS A NEW DIMENSION OF HARMONY.







Nella pagina precedente: letto Stil Novo design Fabrizio Batoni, con rivestimento Ionio 433.

Sul letto, coordinato copripiumino Victor 7044.

A sinistra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battenti modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Colorado 452. Maniglie Ovale finitura bronzata.

Letto STIL NOVO > P.180

Guardaroba 16.32 > P. 134-141

On the previous page: bed Stil Novo, design Fabrizio Batoni, with Ionio 433 cover. On the bed, the bed-linen set Victor 7044.

On the left, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Dress covered in removable fabric Colorado 452.

Oval handles bronze finish.

Bed STIL NOVO > page 180

Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141



In alto a sinistra: dettaglio testata imbottita di Stil Novo, decorata con tre bottoni in metallo brunito.

Sotto a sinistra: dettaglio della maniglia Ovale del Guardaroba 16.32.

Sopra: Guardaroba 16.32, composto da ante battenti modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Colorado 452. Maniglie Ovale finitura bronzata.

Top left: close-up of the padded headboard of Stil Novo, decorated with three buttons in burnished metal.

Bottom left: close-up of the Oval handle of the Guardaroba 16.32 wardrobe.

Above: Guardaroba 16.32 wardrobe, consisting of hinged doors model Dress covered in removable fabric Colorado 452.

Oval handles bronze finish.



A sinistra, letto Ermes design Rodolfo Dordoni. Testata bassa con bordo in massello di noce Canaletto naturale, rivestimento Sabbia 542. Sul letto, coordinato copripiumino Piper 7033; tavolino e comodino a due cassetti serie Ermes.
Letto ERMES > P.168/Serie ERMES > P.144-145

Sopra: tavolino Ermes con bordo in massello di noce Canaletto naturale e top in marmo bianco di Carrara, base in acciaio laccato bianco.
A destra: comodino a due cassetti Ermes, in noce Canaletto naturale e top in marmo bianco di Carrara.

Left, the bed Ermes, design Rodolfo Dordoni. Low headboard with edge in Canaletto walnut heartwood, natural finish, and cover Sabbia 542.
On the bed, the bed-linen set Piper 7033; small table and night table with two drawers Ermes series.
Bed ERMES > page 168/ERMES series > page 144-145

Above: small table Ermes with edge in Canaletto walnut heartwood, natural finish, top in white Carrara marble and base in white lacquered steel.
On the right: night table Ermes with two drawers in Canaletto walnut, natural finish, top in white Carrara marble.





A destra, letto Merkurio design Rodolfo Dordoni, con rivestimento Cuba 411. Sul letto, coordinato copripiumino Gemini 6207 e cuscini decorativi.

Sopra, dettaglio del letto Merkurio: in particolare il caratteristico rivestimento imbottito sfoderabile. Letto MERKURIO > P.171

On the right, the bed Merkurio, design Rodolfo Dordoni, with Cuba 411 cover. On the bed, the bed-linen set Gemini 6207 and decorative cushions.

Above, close-up of the bed Merkurio: in particular, the characteristic removable padded cover. Bed MERKURIO > page 171





Letto Notturno design Vittorio Prato, con rivestimento Novecento 439. Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battenti modello Style color sabbia, e un'anta scorrevole modello Texture con profilo bronizzato e specchio stampato bronzato. Maniglie Incassata e Pontechiuso piccolo finitura bronzata.

Letto NOTTURNO > P. 172/Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Bed Notturno, design Vittorio Prato, with Novecento 439 cover. Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Style sand colour, and sliding door model Texture with bronze finish edge and bronze printed mirror. Finger-pull and small Pontechiuso handles, bronze finish. Bed NOTTURNO > page 172/Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141



Sopra, letto Tadao design Vico Magistretti con finitura termostrutturata resistente ai graffi Epoque color grey. Sul letto, coordinato copripiumino Master 6913 e plaid in pile 218. In primo piano, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Epoque color grey con maniglia Epoque finitura brunita spazzolata.
Letto TADAO > P. 181/Serie JUTA > P. 143
Guardaroba 16.32 > P. 134-141

A destra, dettaglio della maniglia Epoque con finitura brunita spazzolata.

Above, the bed Tadao, design Vico Magistretti, with the thermo-structured scratchproof finish Epoque, grey color. On the bed, the bed-linen set Master 6913 and fleece plaid 218. In the foreground, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Epoque, grey color, with Epoque handle, brushed burnished finish.
Bed TADAO > page 181/JUTA series > page 143
Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

Right: close-up of the Epoque handle brushed burnished finish.





A sinistra, letto Sveva design Odoardo Fioravanti in noce Canaletto tradizionale. Sul letto, coordinato copripiumino Africa 6955 e Africa 6954, cuscini decorativi; comodino Sveva in noce Canaletto tradizionale.
Sulla destra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Novecento 439, maniglia Pontechiuso piccolo finitura bronzata.
Letto SVEVA > P.180 / Serie SVEVA > P.150
Guardaroba 16.32 > P.134-141

Sotto: dettaglio della testata Sveva.

On the left: the bed Sveva, design Odoardo Fioravanti in traditional Canaletto walnut. On the bed, bed-linen set Africa 6955 and Africa 6954, decorative cushions; night-table Sveva in traditional Canaletto walnut.

On the right, Guardaroba 16.32 wardrobe design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Dress covered in removable fabric Novecento 439, small Pontechiuso handle bronze finish.

Bed SVEVA > page 180 / SVEVA series > page 150
Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

Below: close-up of the Sveva headboard.



Coordinati copripiumino da sinistra: Namib 6205, Master 6913,
Lino Delavé 6796, Victor 7044, Piper 7033, Victor 7141.
Plaid in pile 228.

Bedlinen sets, from the left: Namib 6205, Master 6913,
Lino Delavé 6796, Victor 7044, Piper 7033, Victor 7141.
Fleece plaid 228.



LUXURY

STYLE
N°3

UN AMBIENTE ISPIRATO DA CONTRASTI INEDITI E DAL DESIGN PIÙ RICERCATO.
UN LUOGO DOVE ANTICIPARE LE NUOVE TENDENZE E INDAGARE I NUOVI CONFINI DEL LIFESTYLE.
PER CHI CERCA ATMOSFERE ELEGANTI E SOFISTICATE E VUOLE ESPRIMERE LA PROPRIA VISIONE GLAMOUR
IN OGNI MOMENTO DELLA GIORNATA.

UNUSUAL CONTRASTS AND STYLISH DESIGN ARE THE INSPIRATION FOR THIS LOCATION
WHERE NEW TRENDS ARE ANTICIPATED AND NEW BOUNDARIES OF THE LIFESTYLE ARE INVESTIGATED.
FOR PEOPLE WHO ARE LOOKING FOR ELEGANTLY SOPHISTICATED AMBIENCES
AND WHO WISH TO EXPRESS THEIR GLAMOROUS SIDE, EVERY SECOND OF THE DAY.







Nella pagina precedente: a sinistra, letto Olivier versione pelle intrecciata design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto, con rivestimento Pelle 144. Sul letto, coordinato copripiumino Lino Delavé 6789. Sulla destra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Vogue specchio rivestite in Pelle 144, maniglie Condotti. Letto OLIVIER > P. 173 / Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Sopra: dettaglio del Guardaroba 16.32 con ante battente modello Vogue specchio e maniglia Condotti.

On the previous page: left, the bed Olivier, design Emanuela Garbin and Mario Dell'Orto, with woven leather cover Pelle 144. On the bed, the bed-linen set Lino Delavé 6789. On the right, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Vogue mirror covered in Pelle 144 leather, with Condotti handles. Bed OLIVIER > page 173 / Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

Above: close-up of the Guardaroba 16.32 wardrobe with hinged doors model Vogue mirror and Condotti handles.



A sinistra: dettaglio del letto Olivier con rivestimento Velluto 637. Sul letto, coordinato copripiumino Lino Delavé 6789 e cuscini decorativi. In basso a sinistra: dettaglio del plaid Pile con frange 250. Sotto: dettaglio della testata del letto Olivier rivestita in pelle non sfoderabile lavorata a intreccio.

Left: close-up of the bed Olivier with cover Velluto 637. On the bed, the bed-linen set Lino Delavé 6789 and decorative cushions. Bottom-left: close-up of the fleece plaid with fringes colour 250. Bottom: close-up of the Olivier headboard cover in fixed woven leather.





A destra: letto Sama design Cuno Frommherz, con fasce laterali in noce Canaletto naturale e rivestimento Nabuk 105.

A destra del letto, comodino a un cassetto Sama in noce Canaletto naturale.

Sulla sinistra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Texture con specchio stampato bronzo e profilo in alluminio bronzo, maniglie Pontechiuso piccolo finitura bronza.

Letto SAMA > P. 178 / Guardaroba 16.32 > P. 134-141
Comodino SAMA > P. 146

Sopra: dettaglio del letto Sama, disponibile anche senza le due testate arcuate.

On the right: the bed Sama, design Cuno Frommherz, with lateral edges in natural Canaletto walnut and cover Nabuk 105.

Beside the bed, one-drawer night table Sama in natural Canaletto walnut.

On the left, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Texture with bronze printed mirror and edge in bronze aluminium.

Small Pontechiuso handles, bronze finish.

Bed SAMA > page 178 / Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

SAMA night-table > page 146

Above: close-up of the bed Sama, available also without headboard panels.







Nella pagina precedente: letto Ermes design Rodolfo Dordoni. Testata alta con bordo in massello di noce Canaletto naturale, rivestimento Pelle 146.
Sul letto, coordinato copripiumino Gypsy 7000 e cuscini decorativi.
Comodino a un cassetto, settimanale a cinque cassetti e scrivitoio serie Ermes.
Letto ERMES > P. 168/Serie ERMES > P. 144-145

A sinistra: settimanale a cinque cassetti serie Ermes, in noce Canaletto naturale.
Al centro dettaglio della testata Ermes: largo bordo in noce Canaletto naturale,
cuciture sartoriali.
A destra: scrivitoio con cassetiera in noce Canaletto naturale e piano in marmo bianco
di Carrara e poltrona con bordo in massello di noce Canaletto naturale e rivestimento
in pelle, entrambi della serie Ermes.

On the previous page, the bed Ermes design Rodolfo Dordoni. High headboard with edge in Canaletto walnut heartwood, natural finish, and leather cover Pelle 146.
On the bed, the bed-linen set Gypsy 7000 and decorative cushions.
One-drawer bedside table, five-drawer chest and desk Ermes series.
Bed ERMES > page 168 / ERMES series > page 144-145

Left, five-drawer chest Ermes series in natural Canaletto walnut.
At the centre, close-up of the Ermes headboard: the wide edge in natural Canaletto
walnut, tailoring stitching.
Right, desk with drawer unit in natural Canaletto walnut and top in white Carrara marble
and armchair with edge in Canaletto walnut heartwood, natural finish, and leather cover,
both items belonging to the Ermes series.





A sinistra: letto Relais design Rodolfo Dordoni, con rivestimento Pelle 181. Sul letto, coordinato copripiumino Elisir 6866 e cuscini decorativi. Dietro al letto, baule guardaroba Condotti Serie Gold. Letto RELAIS > P.176 / Serie CONDOTTI > P.151

Sopra: dettaglio del particolare rivestimento in pelle del baule Condotti, con i caratteristici bassorilievi a mezzaluna. Il rivestimento in pelle è disponibile in qualsiasi colore della collezione Flou. A destra: dettaglio della testata del letto Relais. Da notare la particolare lavorazione geometrica capitonné a quadri intervallati da bottoni. I bottoni possono essere trasparenti, in color oro oppure nello stesso colore della pelle del rivestimento del letto.

On the left: the bed Relais, design Rodolfo Dordoni, with Pelle 181 leather cover. On the bed, the bed-linen set Elisir 6866 and decorative cushions. Behind the bed, trunk wardrobe Condotti Gold Series. Bed RELAIS > page 176 / CONDOTTI series > page 151

Above: close-up of the special leather coating of the trunk wardrobe Condotti, with the characteristic half-moon bas reliefs. The leather cover is available in any of the colors of the Flou collection. On the right: close-up of the headboard of the bed Relais. Note the special geometric capitonné finish of squares and decorative buttons. The buttons can be transparent, gilt or the same color as the leather cover of the bed.





A sinistra, letto Angle con paravento design Rodolfo Dordoni, con rivestimento imbottito e trapuntato Sabbia 547, lampade serie Angle con struttura cromata.

Accanto al letto, comò a due cassetti della serie Brill a specchio color grigio fumè.

Letto ANGLE > P. 165 / Serie BRILL > P. 142

Left, the bed Angle with panels, design Rodolfo Dordoni, with padded, quilted cover Sabbia 547, lamps from the Angle series, with a chrome-plated structure.

Beside the bed, two-drawer chest belonging to the Brill series, smoky-gray mirror.

Bed ANGLE > page 165 / BRILL series > page 142



A destra: letto Grandpiano design Mario Bellini, con rivestimento Pelle 118. Sul letto, coordinato copripiumino Momo 6909. Letto GRANDPIANO > P.169

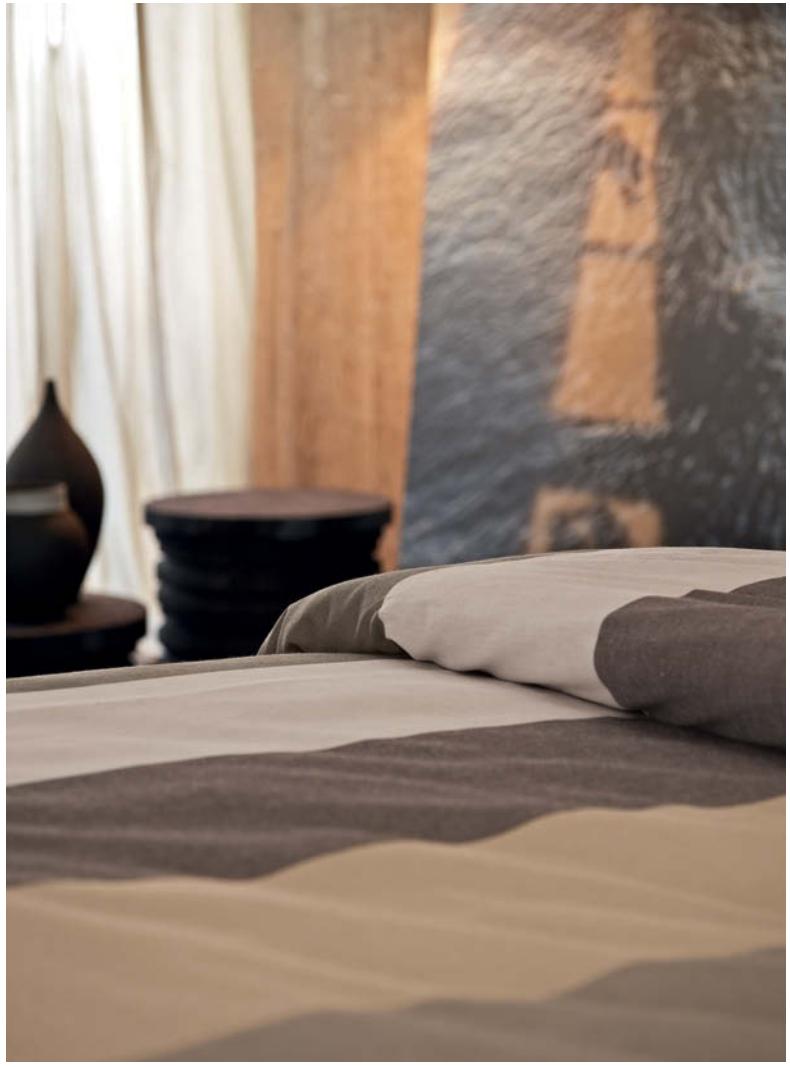
In alto: dettaglio del Guardaroba 16.32, design E. Garbin e M. Dell'Orto, ante battente modello Star, maniglie Ovali finitura bronzata, fianco di chiusura con specchio e pomoli. Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Right: the bed Grandpiano, design Mario Bellini, with Pelle 118 leather cover. On the bed, the bed-linen set Momo 6909. Bed GRANDPIANO > page 169

Above: close-up of Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, hinged doors model Star, Oval handles bronze finish, closing side panel with mirror and knobs. Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141







Nella pagina precedente: letto Alicudi design Rodolfo Dordoni con rivestimento Cuoio 55. Sul letto, coordinato copripiumino Kenya 6997 e cuscini decorativi. A destra del letto tavolino Angle con struttura bronzata e piano in marmo. A sinistra Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Texture rivestite in tessuto Glamour 317 con profilo bronzeo. Maniglie della serie Ovale finitura bronzo. Letto ALICUDI > P.164/Guardaroba 16.32 > P.134-141 Tavolino ANGLE > P.148

A sinistra: dettaglio del coordinato copripiumino in misto lino Kenya 6997.

Sotto: dettaglio della testata in cuoio del letto Alicudi.
A destra: Guardaroba 16.32 con ante battente modello Texture.

On the previous page: the bed Alicudi, design Rodolfo Dordoni, with Hide 55 cover. On the bed, the bed-linen set Kenya 6997 and decorative cushions. Beside the bed, small table Angle with bronze structure and marble top.

On the left, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Texture, covered in Glamour 317 fabric, with bronze edge. Oval handles, bronze finish.

Bed ALICUDI > page 164/Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141
ANGLEtable > page 148

Left, close-up of the bed-linen set Kenya 6997 in linen blend.
Below, close-up of the hide headboard of the bed Alicudi.
Right, Guardaroba 16.32 wardrobe with hinged doors model Texture.



Coordinati copripiumino da sinistra: Gypsy 6999, Tailor 6949,
Momo 6912, Metropolis 6852.

Bedlinen sets, from the left: Gypsy 6999, Tailor 6949, Momo 6912,
Metropolis 6852.



CLAS SIC

STYLE
Nº4

UNO SPAZIO CHE VIAGGIA NEL TEMPO E DI OGNI EPOCA SA RIPORTARE UN'INEDITA CITAZIONE.

CON ACCOSTAMENTI SOFISTICATI, MATERIALI SORPRENDENTI E FORME DIMENTICATE. UN RECUPERO DELLA TRADIZIONE
CHE SA SEMPRE ESSERE CONTEMPORANEO, SEDUCENTE, SORPRENDENTE.
UN NUOVO CONCEPT DI ABITARE NEL QUALE CONVIVONO STILI LONTANI.

THIS CREATES TIMELESS SPACES AND EACH PERIOD ADDS SOMETHING ORIGINAL,
THROUGH SOPHISTICATED COMBINATIONS, ASTONISHING MATERIALS AND FORGOTTEN SHAPES.
THE RECOVERY OF TRADITIONS THAT ARE ALWAYS CONTEMPORARY, SEDUCTIVE AND SURPRISING,
A NEW LIVING CONCEPT FOR BLENDING STYLES THAT ARE POLES APART.







Nella pagina precedente, letto Nathalie design Vico Magistretti con rivestimento Pelle 199. Sul letto, coordinato copripiumino Nest 7078 e cuscini decorativi. Accanto al letto comodini della serie Papier, in noce Canaletto naturale e top in marmo. A sinistra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante scorrevoli modello Bamboo colore sabbia, maniglie Ovale finitura lucida.

Letto NATHALIE > P. 171

Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Serie PAPIER > P. 145

Sopra, dettaglio del coordinato copripiumino in lino Nest 7078. A destra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante scorrevoli modello Bamboo colore sabbia, maniglie Ovale finitura lucida. Comò serie Papier in noce Canaletto naturale e top in marmo.

On the previous page, the bed Nathalie, design Vico Magistretti with leather cover Pelle 199. On the bed, bed-linen set Nest 7078, decorative cushion. Beside the bed the night-table Papier in Canaletto walnut, natural finish, top in marble.

On the left, Wardrobe 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of sliding doors model Bamboo, sand colour, Oval handles, shiny finish.

Bed NATHALIE > page 171

Wardrobe Wardrobe 16.32 > page 134-141

PAPIER series > page 145

Above, close-up of bed-linen set Nest 7078.

On the right, Wardrobe 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of sliding doors model Bamboo, sand colour, Oval handles, shiny finish. Chest of drawers Papier in Canaletto walnut, natural finish, top in marble.





A sinistra: letto Argan design Centro Ricerche Flou, con rivestimento Pelle 200. Sul letto, coordinato copripiumino Metropolis 6952 e Ophelia 6970, cuscini decorativi. Comodino Léon con rivestimento Pelle 140. Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Texture profilo lucido con specchio fumé, maniglie Montenapoleone finitura lucida. Sopra: dettaglio della testata Argan.

Letto ARGAN > P.164 / Comodino LÉON > P.146
Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Left, the bed Argan, design Centro Ricerche Flou with Pelle 200 leather cover. On the bed, bed-linen set Metropolis 6952 and Ophelia 6970, decorative cushions. Night-table Léon with Pelle 140 leather cover. Wardrobe 16.32 wardrobe design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Texture with shiny edge and smoked mirror, Montenapoleone handles shiny finish. Above: close-up of the Argan headboard. Bed ARGAN > page 164/Night-table LÉON > page 146 Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141



Sopra, letto Operà design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto, con rivestimento Ionio 448. Sul letto, set copriletto Papillon 7036 e cuscini decorativi. Comodini a due, tre cassetti serie Condotti rivestiti in Pelle 140. A sinistra, Guardaroba 16.32 design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto, composto da ante battente modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Sabbia 547. Maniglie Bracciale finitura lucida. Letto OPERÀ > P. 174 / Guardaroba 16.32 > P. 134-141 Serie CONDOTTI > P. 151

In alto a sinistra: dettaglio del set copriletto Papillon 7036, lavorazione jacquard con rilievo lucido. A sinistra: dettaglio della maniglia Bracciale finitura lucida.

Above: bed Operà, design Emanuela Garbin and Mario Dell'Orto, with Ionio 448 cover. On the bed, the bedspread set Papillon 7036 and decorative cushions. Night-tables with two and three drawers Condotti series, with leather cover Pelle 140. On the left, Guardaroba 16.32 wardrobe, design Emanuela Garbin and Mario Dell'Orto, consisting of hinged doors model Dress covered in removable fabric Sabbia 547. Bracelet handles, shiny finish. Bed OPERÀ > page 174 / Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141 CONDOTTI series > page 151

Top left: close-up of the bedspread set Papillon 7036, with gloss jacquard relief pattern. Left: close-up of the Bracelet handle, shiny finish.



Nella pagina precedente: a sinistra, letto Sanya testata alta design Carlo Colombo, con rivestimento Glamour 315. Sul letto, coordinato copripiumino con doppia federa Tailor 6991 e cuscini decorativi. Comodino serie Sanya laccato opaco color sabbia. Dietro al letto, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Shine 335. Maniglie Montenapoleone finitura lucida. Letto SANYA > P. 179 / Guardaroba 16.32 > P. 134-141 Serie SANYA > P. 147

On the previous page: left, the bed Sanya with high headboard, design Carlo Colombo, with Glamour 315 cover. On the bed, the bed-linen set Tailor 6991 with double set of pillowcases and decorative cushions. Night table Sanya series, matt lacquered in sand colour. Behind the bed: Wardrobe 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Dress covered with removable fabric Shine 335. Montenapoleone handles, shiny finish. Bed SANYA > page 179 / Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141 SANYA series > page 147



A sinistra: settimanale a cinque cassetti serie Sanya, laccato opaco in color bronzo.
Sopra: dettaglio del letto Sanya con testata bassa, rivestimento Glamour 315. Comodino a un cassetto serie Sanya.
A destra: Guardaroba 16.32 composto da ante battente modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Shine 335. Maniglie Montenapoleone finitura lucida.

Left: tallboy with five drawers Sanya series, matt lacquered in bronze colour.
Above: close-up of the bed Sanya with low headboard, Glamour 315 cover. Night table with one drawer Sanya series.
Right: Wardrobe 16.32 wardrobe, consisting of hinged doors model Dress covered with removable fabric Shine 335. Montenapoleone handles, shiny finish.





Sopra: letto Pochette Pure design Centro Ricerche Flou, con rivestimento a volants Glamour 315. Sul letto, coordinato copripiumino Rosa 7037 e cuscini decorativi. A destra del letto poltroncina Giorgia con rivestimento Colorado 450, panca Batò con struttura in Style color sabbia e seduta in Pelle 170. Letto POCHETTE PURE > P. 176 / Poltroncina GIORGIA > P. 148 Panca BATÒ > P. 142

A destra: dettaglio della testata del letto Pochette Pure e del coordinato copripiumino Rosa 7037 con lavorazione jacquard e disegno composto da micro-motivi.

Above: bed Pochette Pure, design Centro Ricerche Flou, with Glamour 315 loose valance cover. On the bed, the bed-linen set Rosa 7037 and decorative cushions. Beside the bed, small armchair Giorgia with Colorado 450 cover and Batò bench with Style structure sand colour and seat in leather Pelle 170. Bed POCHETTE PURE > page 176 / Armchair GIORGIA > page 148 Bench BATÒ > page 142

Right: close-up of the Pochette Pure headboard and bedlinen set Rosa 7037 with jacquard micro-pattern.





Sopra, letto Plaza design Rodolfo Dordoni, con rivestimento Amadeus 293 e bordo Glamour 329.
Sul letto, coordinato copripiumino Road 6923 e cuscini decorativi.
Da notare la particolarità del tessuto di rivestimento finemente decorato abbinato al bordo in raso.
Letto PLAZA > P.175



Above, the bed Plaza, design Rodolfo Dordoni, with Amadeus 293 cover and Glamour 329 trim. On the bed, the bed-linen set Road 6923 and decorative cushions.
Top, on the right, close-up of the headboard of Plaza. Note the cover fabric decorated with matching satin trim.
Bed PLAZA > page 175



Coordinati copripiumino da sinistra: Ophelia 6970,
Victor double 7145, Elisir 6865, Gypsy 7002, Papillon 7035,
Poem 6824, Fumè 6928. Plaid in pile 210, 216.

Bedlinen sets, from the left: Ophelia 6970, Victor double 7145,
Elisir 6865, Gypsy 7002, Papillon 7035, Poem 6824, Fumè 6928.
Fleece plaids 210, 216.



*Welcome to me!
Happy people.
walking hand in hand!
Can you see the smiling?
you are happy! You can
a new beautiful day
ours and see a different
rainbow after the rain?
... This will be a special
song we used to sing
ending my days with you
your special friend ... I
used to have a lot of fun
possible when you are in
bright colours... and think a*



CO LOR FUL

STYLE
N°5

ELEMENTI COLORATI CHE DIVENTANO ICONE DI DESIGN,

ASSOLUTI PROTAGONISTI DI UNO SPAZIO DINAMICO E SOFISTICATO.

UN'ATMOSFERA IRONICA CHE FA EMERGERE IL LATO PIÙ LEGGERO DEL DESIGN E RIVELA UN MODO DI ABITARE PIÙ FRIENDLY.

PER CHI CERCA NELL'ELEGANZA DEI COLORI UN NUOVO MODO DI ACCOGLIERE.

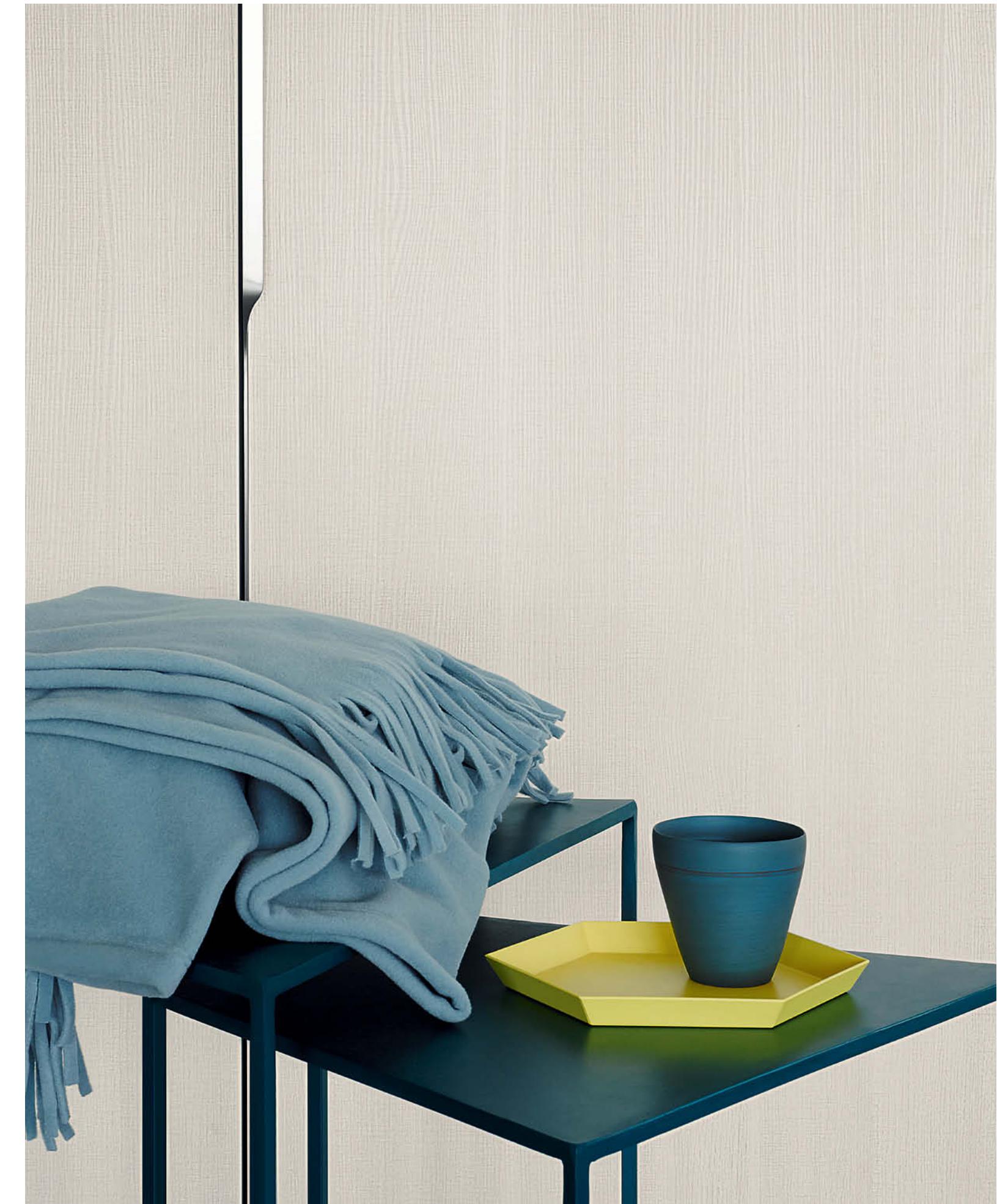
COLORED ELEMENTS THAT HAVE BECOME ICONS OF DESIGN,

THE ABSOLUTE PROTAGONISTS OF A DYNAMIC AND SOPHISTICATED SPACE.

AN IRONIC ATMOSPHERE THAT EXPRESSES THE LIGHTER SIDE OF DESIGN AND REVEALS A MORE USER-FRIENDLY WAY OF LIVING.

THE PERFECT COMPLEMENTS FOR PEOPLE WHO ARE FOCUSED ON A NEW DIRECTION OF HOSPITALITY,

BASED ON THE ELEGANCE OF COLOR.







Nella pagina precedente, letto Merkuro design Rodolfo Dordoni con rivestimento Ionio 444. Sul letto, coordinato copripiumino Boheme 7075 e cuscini decorativi.

Accanto al letto comodino della serie Juta con finitura termostrutturata resistente ai graffi Epoque color bianco.

Dietro al letto, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battenti modello Epoque color bianco con maniglia Epoque finitura naturale spazzolato.

Letto MERKURIO > P. 171

Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Serie JUTA > P. 143

Sopra, dettaglio del coordinato copripiumino Boheme 7073. A destra, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battenti modello Epoque color bianco con maniglia Epoque finitura naturale spazzolato.

On the previous page, the bed Merkuro, design Rodolfo Dordoni with cover Ionio 444. On the bed, bed-linen set Boheme 7075, decorative cushion.

Beside the bed the night-table Juta in Canaletto with the thermo-structured scratchproof finish Epoque, white color.

Behind the bed, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Epoque, white color, with Epoque handle, brushed natural finish.

Bed MERKURIO > page 171

Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

JUTA Series > page 143

Above, close-up of bed-linen set Boheme 7073. On the right, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Epoque, white color, with Epoque handle, brushed natural finish.





Nella pagina precedente, letto Notturno 2 testata alta design Centro Ricerche Flou, con rivestimento Velvet 471. Sul letto, coordinato copripiumino Romanza 7070 e cuscini decorativi. Accanto al letto comodino della serie Juta con finitura termostrutturata resistente ai graffi Epoque colore grey. Poltroncina Olivier con rivestimento Colorado 456. Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante scorrevoli modello Epoque colore grey con maniglia Epoque finitura brunito spazzolato. Letto NOTTURNO 2 TESTATA ALTA > P. 172 Guardaroba 16.32 > P. 134-141 Serie JUTA > P. 143 / Poltroncina OLIVIER > P. 149

On the previous page, the bed Notturno 2 high headboard design Centro Ricerche Flou with cover Velvet 471. On the bed, bed-linen set Romanza 7070, decorative cushion. Beside the bed the night-table Juta in Canaletto with the thermo-structured scratchproof finish Epoque, grey color. Armchair Olivier with cover Colorado 456. On the left, Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Epoque, grey color, with Epoque handle, brushed burnished finish. Bed NOTTURNO 2 HIGH HEADBOARD > page 172 Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141 JUTA series > page 143 / Armchair OLIVIER > page 149



Sopra: letto Nathalie design Vico Magistretti, con rivestimento Velvet 460. Sul letto, coordinato copripiumino doubleface Blossom 6942 e cuscini decorativi. Accanto al letto, comodino serie Brill in vetro verniciato bianco. A sinistra: dettaglio della testata del letto Nathalie. Letto NATHALIE > P. 171 / Serie BRILL > P. 142

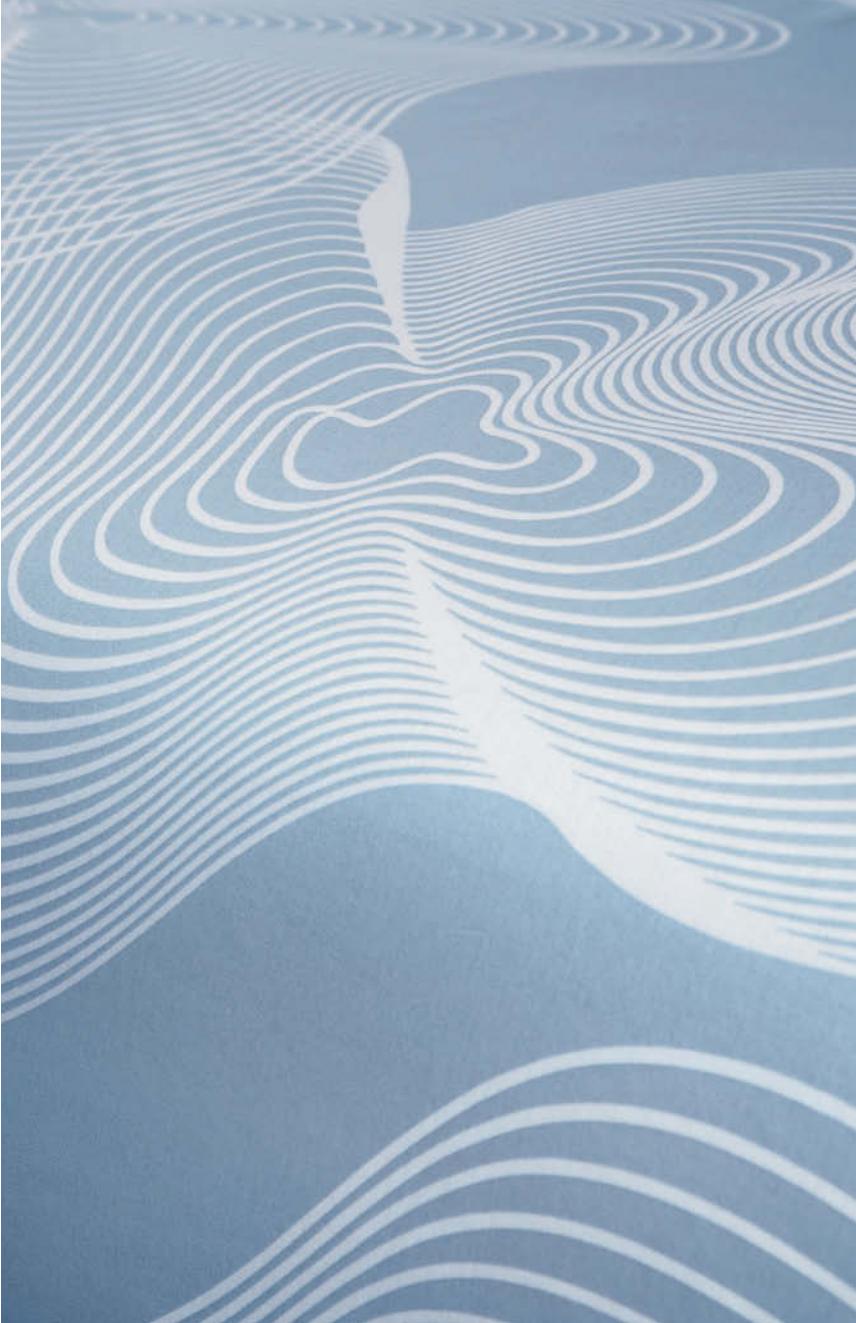


Above: the bed Nathalie design Vico Magistretti, with Velvet 460 cover. On the bed, the reversible bed-linen set Blossom 6942 and decorative cushions. Beside the bed, night-table Brill series, in white-painted glass. Left: close-up of the headboard of the bed Nathalie. Bed NATHALIE > page 171 / BRILL series > page 142



A sinistra, letto Notturno 2 design Centro Ricerche Flou, con rivestimento Rally 429. Sul letto, coordinato copripiumino Evoluzione 6939 e cuscini decorativi. Sopra a destra, dettaglio del coordinato copripiumino Evoluzione 6939. Sotto a destra: dettaglio del comodino Maya con specchio colorato variante cedro. Letto NOTTURNO 2 > P.172/Serie MAYA > P.146

Left, the bed Notturno 2, design Centro Ricerche Flou, with Rally 429 cover. On the bed, the bed-linen set Evoluzione 6939 and decorative cushions. Above, right, close-up of the bed-linen set Evoluzione 6939. Below on the right: close-up of the night-table Maya with yellow-cedar colored mirror. Bed NOTTURNO 2 > page 172/MAYA series > page 146



Coordinati copripiumino da sinistra: Dinesis 6989, Orchidea 7028, Blossom 6940, Pollock 6850, Oliver 6984, Boheme 7073.
Plaid in pile 238, 250, 227, 225.

Bedlinen sets, from the left: Dinesis 6989, Orchidea 7028, Blossom 6940, Pollock 6850, Oliver 6984, Boheme 7073.
Fleece plaids 238, 250, 227, 225.



ECHO

STYLE
N°6

AL CONFINE TRA VIVERE E RIPOSARE, UN AMBIENTE DOMINATO DALLA FLESSIBILITÀ DEI LETTI TRASFORMABILI DI FLOU:

CHAISE LONGUE E DIVANI CHE DIVENTANO LETTI, LETTI SINGOLI CHE SI TRASFORMANO IN MATRIMONIALI.

PER STABILIRE RELAZIONI E CONDIVIDERE EMOZIONI,

TRA LINEE MORBIDE, SUGGESTIONI ORIENTALI E MATERIALI PREZIOSI COME LA SETA.

ON THE BOUNDARY BETWEEN LIVING AND RESTING, AN AMBIENCE DOMINATED BY THE VERSATILITY OF FLOU'S CONVERTIBLE BEDS:

CHAISES-LONGUE AND SOFAS THAT ARE TRANSFORMED INTO BEDS, SINGLE BEDS THAT OPEN INTO DOUBLE-BEDS.

THE IDEAL ACCESSORY FOR CREATING RELATIONSHIPS AND SHARING EMOTIONS

WITH SOFT LINES, ORIENTAL SUGGESTIONS AND PRECIOUS FABRICS, SUCH AS SILK.





Nella pagina precedente, divano PiazzaDuomo design Giulio Manzoni, con rivestimento William 690. Un divano che con pochi gesti diventa un letto singolo o matrimoniale e, in modo altrettanto semplice, ritorna alla posizione originaria.
Divano PIAZZADUOMO > P.192

On the previous page, sofa PiazzaDuomo design Giulio Manzoni, with cover William 690. A sofa that can be easily transformed into a single or double-size bed and in the same way it returns to the original position.
Sofa PIAZZADUOMO > page 192



A sinistra, divano PiazzaDuomo design Giulio Manzoni, con rivestimento Novecento 439.
Sopra, PiazzaDuomo nella versione letto singolo, rivestimento Novecento 439, coordinato copripiumino Marina Riga Larga 8759
Divano PIAZZADUOMO > P.192

Left, sofa PiazzaDuomo design Giulio Manzoni, with cover Novecento 439.
Above, PiazzaDuomo in the single bed version with cover Novecento 439 and bed-linen set Marina Riga Larga 8759.
Sofa PIAZZADUOMO > page 192



Sopra: PiazzaDuomo nella versione letto matrimoniale,
rivestimento Novecento 439,
coordinato copripiumino Oscar 7090.
Divano PIAZZADUOMO > P.192

Above, PiazzaDuomo in the double-size bed version
with cover Novecento 439 and bed-linen set Oscar 7090.
Sofa PIAZZADUOMO > page 192





Sopra: letto Duetto con secondo letto design Centro Ricerche Flou, con rivestimento Glamour 313. Sul letto: rulli, cuscini decorativi e coordinato copripiumino Miss 7026. Dietro al letto, scrivania Montenapoleone serie Gold in ebano makassar, con sgabello.
Letto DUETTO > P. 189/Serie MONTENAPOLEONE > P. 152-153

A sinistra, dettaglio di Duetto versione divano, completo di basco, rullo e cuscino decorativo.
Sotto: dettaglio della scrivania Montenapoleone serie Gold con tre cassetti a vassoio in acciaio rivestiti in pelle. Le gambe della scrivania sono in acciaio con finitura lucida cromata.

Above: the bed Duetto with its second bed, design Centro Ricerche Flou, with Glamour 313 cover. On the bed: roll cushions, decorative cushions and the bed-linen set Miss 7026. Behind the bed: the desk Montenapoleone, Gold series in makassar ebony, with stool.
Bed DUETTO > page 189
MONTENAPOLEONE series > page 152-153

On the left, close-up of Duetto in the sofa version, complete with seat cover, roll cushion and decorative cushion.
Below: close-up of the desk Montenapoleone, Gold series with three tray-drawers in leather-covered steel. The desk legs are in steel with a polished chrome finish.



A sinistra, Céline design Riccardo Giovanetti.
Nella versione poltrona/chaise longue con rivestimento
Sabbia 547 e cuscini decorativi.
Sopra, a destra: dettaglio dello schienale avvolgente di Céline
con rivestimento trapuntato in tessuto Ionio 432.
A destra: divano/chaise longue Céline design Riccardo
Giovanetti con rivestimento Shine 333 e cuscini decorativi.
CÉLINE > P. 190-191

On the left, Céline, design Riccardo Giovanetti. In the armchair/
chaise longue version with Sabbia 547 cover and decorative
cushions.
Above, on the right: close-up of the comfortable backrest of the
Céline transformable bed with quilted cover in Ionio 432 fabric.
Right: sofa/chaise longue Céline, design Riccardo Giovanetti,
with Shine 333 cover and decorative cushions.
CÉLINE > page 190-191



Coordinati copripiumino da sinistra: Tribù 7030, Eden 6882,
Olimpic 6974, Tailor 6991, Miss 7026.
Plaid in pile 211, 210.

Bedlinen sets, from the left: Tribù 7030, Eden 6882,
Olimpic 6974, Tailor 6991, Miss 7026.
Fleece plaids 211, 210.



YOUNG

STYLE
N°7

UNO SPAZIO DOVE CRESCERE ACCOMPAGNATI DAI LETTI SINGOLI DI FLOU.
QUASI TUTTI I MODELLI SONO, INFATTI, DISPONIBILI NELLA VERSIONE AD UNA PIAZZA
E MANTENGONO INALTERATE LE CARATTERISTICHE DI QUALITÀ E DURATA.
PERCHÉ ANCHE IL DESIGN SEGUA L'EVOLVERSI DELLE ETÀ E DELLE PERSONALITÀ.

A SPACE FOR THE YOUNGER GENERATION WHO MATURE HAND-IN-HAND WITH THE FLOU SINGLE BEDS.
ALMOST ALL OF THE COMPANY'S BEDS ARE AVAILABLE IN A SINGLE VERSION
AND MAINTAIN UNALTERED OVER TIME THEIR CHARACTERISTICS OF QUALITY AND DURABILITY.
THIS ILLUSTRATES THAT DESIGN CAN FOLLOW A PERSON'S EVOLUTION AND DEVELOPMENT.





Asinistra, letto Merkurio design Rodolfo Dordoni con rivestimento Canvas 950. Sul letto coordinato copripiumino Pois 7023 e cuscini decorativi.
Guardaroba 16.32 con struttura a ponte, design E. Garbin e M. Dell'Orto composto da ante battente modello Dress rivestite in tessuto sfoderabile Rally 428.
Maniglie Pontechiuso piccolo finitura bianco.
Letto MERKURIO > P. 184
Guardaroba 16.32 > P. 134-141

Sopra: dettaglio della struttura a ponte, in evidenza l'illuminazione a led.

Left, the bed Merkurio, design Rodolfo Dordoni with cover Canvas 950. On the bed, the bed-linen set Pois 7023 and decorative cushions.
Guardaroba 16.32 wardrobe with bridge structure, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Dress, covered with removable fabric Rally 428.
Small Pontechiuso handles, white finish.
Bed MERKURIO > page 184
Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

Above, close-up of the bridge structure with led lighting.



A sinistra: letto Biss design Pinuccio Borgonovo con rivestimento Ecopelle 9024, composto da due letti singoli indipendenti. Sui letti, coordinati copripiumino College 6967, cuscino decorativo. Accanto al letto pouf mezzaluna Rémy con rivestimento Canvas 948. Letto BISS > P.182/Pouf RÉMY > P.149

Sotto: dettaglio di Biss: il letto superiore, dotato di testata, ha uno dei lati della base apribile per permettere l'alloggiamento e l'estrazione del secondo letto a scomparsa.

Left: the bed Biss, design Pinuccio Borgonovo with Ecopelle 9024 cover, consisting of two completely independent single beds. On the beds, bed-linen sets College 6967, decorative cushion. Beside the bed pouf crescent-shaped version Rémy in Canvas 948 cover.

Bed BISS > page 182/RÉMY pouf > page 149

Below, close-up of Biss: the top bed is complete with headboard and one side of the base can be opened and used to contain the second bed.



A destra, letti Tadao design Vico Magistretti,
laccati bianco lucido.
Letto TADAO > P. 188

On the right, the beds Tadao, design Vico Magistretti,
glossy white lacquer.
Bed TADAO > page 188





A sinistra, letto Notturno 2 design Centro Ricerche Flou, con rivestimento Monsieur 406. Sul letto, coordinato copripiumino Golden Gate 6903 e cuscini decorativi. Dietro il letto, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Bamboo color sabbia con maniglia Incassata finitura lucida, e anta scorrevole modello Texture con profilo lucido e tessuto Monsieur 406.
Letto NOTTURNO 2 > P. 186
Guardaroba 16.32 > P. 134-141

A destra, dettaglio del Guardaroba 16.32: modulo cesto portabiancheria ad estrazione totale ammortizzata.

Left, the bed Notturno 2, design Centro Ricerche Flou, with Monsieur 406 fabric cover. On the bed, the bed-linen set Golden Gate 6903 and decorative cushions. Behind the bed, the Guardaroba 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Bamboo, sand color with Finger-pull handles, shiny finish, and sliding door model Texture, with shiny edge and Monsieur 406 fabric.
Bed NOTTURNO 2 > page 186
Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

On the right, close-up of the Guardaroba 16.32 wardrobe: fully-extractible laundry basket with soft closing device.





Sopra, dettaglio del copripiumino Naïf 6825. Flou recupera l'antica lavorazione Appliqué, una tecnica creativa di cucito in cui pezzi di stoffa sono fissati su una base di tessuto per realizzare disegni unici. Le finiture a vista e l'aspetto naturale dei materiali applicati valorizzano la raffinata lavorazione dei tessuti Flou.
A destra, letto Peonia design Centro Ricerche Flou, con rivestimento Ecopelle 9014. Sul letto, coordinato copripiumino Naïf 6825 e cuscini decorativi.
Letto PEONIA > P.186

Above, close-up of the bed-linen set Naïf 6825. Flou has revived the old Appliqué decoration, a creative sewing technique whereby pieces of fabric are applied to a support fabric to create decorative patterns. The visible finish and the natural appearance of the applied materials enhance the elegant treatment given to the Flou fabrics. On the right, the bed Peonia, design Centro Ricerche Flou, with Ecopelle 9014 cover. On the bed, the bed-linen set Naïf 6825 and decorative cushions.
Bed PEONIA > page 186





Asinistra: letto Nathalie design Vico Magistretti, con rivestimento Canvas 951.
In secondo piano, Guardaroba 16.32 design E. Garbin e M. Dell'Orto, composto da ante battente modello Style colore bianco e ante battente modello Texture con profilo lucido e tessuto Rally 423, maniglie Ovalle finitura lucida.
Letto NATHALIE > P.185/Guardaroba 16.32 > P.134-141

Sotto, dettaglio del letto Nathalie: la caratteristica testata con fiocchetto.

Left: the bed Nathalie, design Vico Magistretti, with Canvas 951 cover.
In the background, Wardrobe 16.32 wardrobe, design E. Garbin and M. Dell'Orto, consisting of hinged doors model Style, white, and hinged doors model Texture with shiny edge and Rally 423 fabric; Oval handles, shiny finish.
Bed NATHALIE > page 185/Wardrobe Guardaroba 16.32 > page 134-141

Below, close-up of the bed Nathalie: the characteristic headboard with its decorative bow.



Coordinati copripiumino da sinistra: Doggy 6828, College 6969,
New York 7015, Metro 6931, Telephone 7014, Pop 6321, Pop 6319.
Plaid in pile 208.

Bedlinen sets, from the left: Doggy 6828, College 6969,
New York 7015, Metro 6931, Telephone 7014, Pop 6321, Pop 6319.
Fleece plaid 208.



COLLECTION

GUARDAROBA 16.32 ATTREZZATURE/INTERNAL ACCESSORIES

L'eccellenza dei Guardaroba 16.32 risiede nell'incredibile versatilità interna. Tra cassetti, ripiani luminosi, griglie, vassoi, vani porta cravatte, cinture o oggetti, le combinazioni possibili sono infinite. Ma per soddisfare ogni esigenza, Flou ha studiato anche accessori più ricercati per una personalizzazione elegante e più funzionale. Il cassetto portagioie per custodire con cura gli oggetti preziosi, la scarpiera a rifinita nei minimi particolari o il raffinato ed essenziale servetto. Oppure gli accessori a scomparsa, come il porta biancheria e lo specchio, presenti solo quando è necessario. Massima funzionalità unita a finiture e materiali di qualità. Per semplificare la scelta, sul sito flou.it c'è il configuratore, un'applicazione che guida nella costruzione del Guardaroba 16.32 ideale.

The excellence of the Guardaroba 16.32 wardrobes lies in the incredible degree of internal versatility. The choice is endless – drawer units, light shelves, grids, trays, tie and belt drawers and other storage units.

However, in order to satisfy every requirement, Flou has also developed a range of stylish accessories for a more elegant, high performance customization. There is a jewelry drawer for storing precious items, a shoe rack or the elegant and streamlined pull-down hanging rail. Or the slide-away accessories, such as the laundry basket and the mirror which can be extracted only when needed. Maximum performance associated with top quality finish and materials. And to simplify the choice, there is a configurator application on the website www.flou.it which guides potential customers in the design of their ideal Guardaroba 16.32 wardrobe.



Da sinistra, prima colonna: ripiano luce con asta appendiabiti, elemento a tre cassetti in vetro con ripiano lungo, elemento a due cassetti con ripiano lungo, contenitori in cuoio rigenerato color nero.
Seconda colonna: appendiabiti estraibile con due ripiani in cuoio rigenerato color nero, ripiani.
Terza colonna: ripiano luce con asta appendiabiti, ripiano con cassetto e divisorii interni per cravatte e cinture, elemento ad un cassetto.
Quarta colonna: elemento estraibile a quattro ripiani in cuoio rigenerato color nero, ripiani.
Quinta colonna: ripiano luce con asta appendiabiti, griglia con contenitori in cuoio rigenerato color nero, elemento a tre cassetti in vetro ed elemento ad un cassetto.

From left, first column: a light shelf with hanging rail, a three-drawer glass unit with a long shelf, a two-drawer unit with a long shelf, boxes in black regenerated hide, contentors in cuoio rigenerato color nero.
Second column: pull-out unit with hanging rail and two shelves in black regenerated hide, shelves.
Third column: light shelf with hanging rail, shelf with drawer and internal partitions for ties and belts, one-drawer unit.
Fourth column: pull-out unit with four shelves in black regenerated hide, shelves.
Fifth column: light shelf with hanging rail, raster with boxes in black regenerated hide, three-drawer glass unit and one-drawer unit.



Da sinistra, prima colonna: contenitori di cuoio rigenerato color nero, ripiano luce con asta appendiabiti, elemento a tre cassetti in vetro con ripiano lungo, elemento ad un cassetto con ripiano lungo.
Seconda e quarta colonna: ripiani.
Terza colonna: servetto e ripiano con asta appendiabiti.
Quinta colonna: contenitori in cuoio rigenerato color nero, ripiano luce con asta appendiabiti e ripiano con asta appendiabiti.

From left, first column: boxes in black regenerated hide, light shelf with hanging rail, three-drawer glass unit with long shelf, one-drawer unit with long shelf.
Second and fourth column: shelves.
Third column: pull-down hanging rail and shelf with hanging rail.
Fifth column: boxes in regenerated black hide, light shelf with hanging rail and shelf with hanging rail.



Da sinistra, prima colonna: ripiani, cesto biancheria con fianco alto 1760 mm e ripiani. Tra il fianco del cesto e quello della colonna c'è uno spazio che può essere utilizzato per l'asse da stirio.
Seconda colonna: ripiano con asta appendiabiti, elemento a tre cassetti in vetro ed elemento ad un cassetto.
Terza colonna: ripiano con asta appendiabiti, elemento a due cassetti e contenitori in cuoio rigenerato color nero.
Quarta colonna: ripiano con asta appendiabiti, elemento a due cassetti, ed elemento ad un cassetto.
Quinta colonna: ripiani, contenitori in cuoio rigenerato color nero e rastrelliera porta scarpe.

From left, first column: shelves, laundry basket with side 1760 mm high and shelves. The ironing board can be stored between the side of the basket and the side of the column.
Second column: shelf with hanging rail, three-drawer glass unit and one-drawer unit.
Third column: shelf with hanging rail, two-drawer unit and boxes in black regenerated hide.
Fourth column: shelf with hanging rail, two-drawer unit and one-drawer unit.
Fifth column: shelves, boxes in regenerated black hide and shoe rack.

GUARDAROBA 16.32 ANTE/DOORS

DRESS

Anta in tessuto sfoderabile (qualsiasi tipologia di tessuto della collezione Flou), Ecopelle. Disponibile solo nella versione battente.

Door with removable fabric cover (any fabric of Flou collection) or Ecopelle. Available only in the hinged version.

01



Guardaroba 16.32 composto da sei ante battenti modello Dress rivestimento sfoderabile in tessuto Rally 423, maniglia Pontechiuso piccolo finitura lucida.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of six hinged doors, model Dress with removable cover fabric Rally 423, small Pontechiuso handle, shiny finish.



BAMBOO

Anta con superficie termostrutturata, disegno a rilievo, finitura microfolding. Colori: bianco, sabbia.

Door with thermostructured surface, relief pattern, "waterfall" finishing (=microfolding). Colors: white, sand.

03

Guardaroba 16.32 composto da sei ante battenti modello Bamboo color sabbia, maniglia Pontechiuso piccolo finitura lucida.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of six hinged doors, model Bamboo sand color, small Pontechiuso handle, shiny finish.



STAR

Anta laccata lucida (colore bianco) oppure laccata opaca (colori: bianco e sabbia).

Glossy (color white) or matte lacquered door (colors: white and sand).

04



Guardaroba 16.32 composto da sei ante battenti modello Star laccate opaco sabbia, maniglia Incassata finitura lucida.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of six hinged doors, model Star, sand matt lacquer, finger pull handles, shiny finish.



STYLE

Anta con superficie termostrutturata, disegno tessuto. Colori: bianco, sabbia. Anta scorrevole con finitura microfolding.

Door with thermostructured surface, hatched. Colors: white, sand. Sliding door with "waterfall" finishing (=microfolding).

05



EPOQUE

Anta con superficie termostrutturata. Colori: bianco, grey. Anta scorrevole con finitura microfolding.

Door with thermostructured surface. Colors: white, grey. Sliding door with "waterfall" finishing (=microfolding).

06

Guardaroba 16.32 composto da sei ante battenti modello Epoque colore grey, maniglie Epoque finitura brunita spazzolata.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of six hinged doors, model Epoque grey color, Epoque handles, brushed burnished finish.

GUARDAROBA 16.32 ANTE/DOORS

TEXTURE

07|

Guardaroba 16.32 composto da sei ante battenti modello Texture rivestite in tessuto Velvet 463 con profilo in alluminio bronzato, maniglie Condotti finitura in Pelle 118.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of six hinged doors, model Texture, covered in Velvet 463 fabric with edge in bronzed aluminium, Condotti handles with Pelle 118 leather finish.

Aluminium edge, shiny or bronze finish. Door finishes: fabric (any fabric of Flou collection), Ecopelle, bevelled mirror (natural, smoked or bronze), bevelled printed mirror (bronze or silver finish) or bevelled coloured mirror (ruby-red, yellow-cedar, China blue).



09|

Guardaroba 16.32 composto da sei ante battenti modello Texture profilo lucido con specchio colorato rubino, maniglie Ovale finitura lucida.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of six hinged doors, model Texture with shiny edge and colored mirror ruby-red, Oval handles, shiny finish.



|08

VOGUE

10|

Anta rivestita manualmente in pelle in qualsiasi colore della collezione Flou oppure anta con specchio molato colore naturale e profilo rivestito manualmente in pelle. Disponibile solo nella versione battente.

Door manually covered with leather (any color of Flou collection) or door with bevelled natural mirror, edge manually covered with leather. Available only in the hinged version.

Guardaroba 16.32 composto da quattro ante battenti Vogue rivestite in Pelle 200 e due ante battenti Vogue Specchio. Maniglie Condotti in Pelle 200.

Wardrobe Guardaroba 16.32 consisting of four hinged doors Vogue, covered in Pelle 200 leather and two hinged doors Vogue Mirror. Handles Condotti in Pelle 200.



GUARDAROBA 16.32

MANIGLIE / WARDROBE HANDLES

I Guardaroba 16.32 di Flou nascono per essere personalizzati e per esprimere, attraverso la combinazione degli elementi, il proprio stile. Tra le maniglie si può decidere di giocare con le forme: ovali, squadrati, a mezzaluna.

Tra i materiali: alluminio, o vetro. In più, si può scegliere di completare uno stesso Guardaroba con maniglie diverse, creando combinazioni sorprendenti e diventando artefici di uno stile unico.

Flou's Guardaroba 16.32 wardrobe collection is oriented to personalization and the expression of individual style, through the addition of a range of components.

There is an interesting choice of handles - oval, squared, half-moon; a range of materials: aluminium or glass. Or one wardrobe can be fitted with different styles of handles creating something surprising and truly eclectic, a unique creation of personal style.



CONDOTTI

lucido
fori orizzontali 96 mm

shiny
horizontal holes 96 mm

mm.190x23x32



MEZZALUNA

satinata
fori verticali 160 mm

brushed
vertical holes 160 mm

mm.174x87x30



MONTENAPOLEONE

lucido
bronzato
fori verticali 64 mm

shiny
bronze finish
vertical holes 64 mm

mm.120x80x28



BRACCIALE / BRACELET

lucido
bronzato
fori orizzontali 16 mm

shiny
bronze finish
horizontal holes 16 mm

mm.98x34x28



EPOQUE

brunito spazzolato
naturale spazzolato

brushed burnished finish
brushed natural finish

mm.2362/2572x17x18



OVALE / OVAL

lucido
bronzato
fori orizzontali/verticali 160 mm

shiny
bronze finish
horizontal/vertical holes 160 mm

mm.174x20x30



PONTECHIUSO
piccolo / small

lucido
bronzato
bianco
fori orizzontali/verticali 160 mm

shiny
bronze finish
white
horizontal/vertical holes 160 mm

mm.168x15x32

PONTECHIUSO
grande / big

lucido
bronzato
fori verticali 320 mm

shiny
bronze finish
vertical holes 320 mm

mm.328x15x32



ERMES

lucido
bronzato
fori orizzontali/verticali 160 mm

shiny
bronze finish
horizontal/vertical holes 160 mm

mm.166x12x22



INCASSATA / FINGER PULL

lucido
bronzato

shiny
bronze finish

mm.176x34x1



SPLENDOR

oro
nickel nero
fori orizzontali 16 mm

gold
black nickel
horizontal holes 16 mm

mm.100x32x30

COMPLEMENTI/FURNITURE

BATÒ

design Rodolfo Dordoni



Panca rettangolare dotata di vano salvaspazio interno, rivestita in pelle o Ecopelle. Struttura in noce Canaletto tradizionale, finitura Style nei colori sabbia o grigio scuro.

Bench with a space-saving compartment, covered in leather or Ecopelle. The structure is available in traditional Canaletto walnut and the Style finish in sand or dark gray colour.

[altre foto > P. 83](#)
[more pictures > page 83](#)

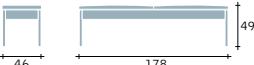
BRILL

design Pinuccio Borgonovo



Elementi contenitori per la zona notte caratterizzati dalla struttura in nickel satinato e dai cassetti che, privi di maniglie, adottano il silenzioso sistema di apertura "push". La serie si compone di comodini a uno o due cassetti e dal comò a due cassetti, disponibili nelle versioni in vetro verniciato bianco oppure a specchio color grigio fumé.

Storage units for the bedroom characterized by a structure in brushed nickel and handle-free drawers that exploit the silent 'push' opening system. The series consists of one or two drawer bedside tables or two-drawer chest, available in the two versions of white-painted glass or smoked gray mirror.



[altre foto > P. 58, 97](#)
[more pictures > page 58, 97](#)

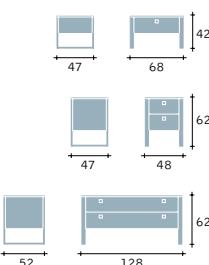
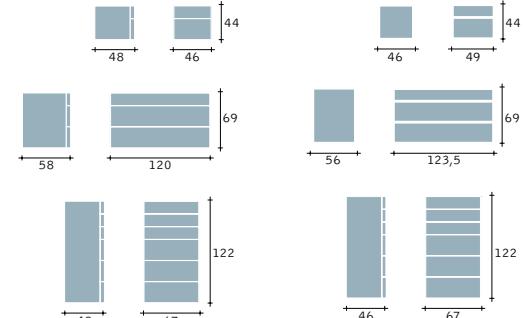
JUTA

design Pinuccio Borgonovo



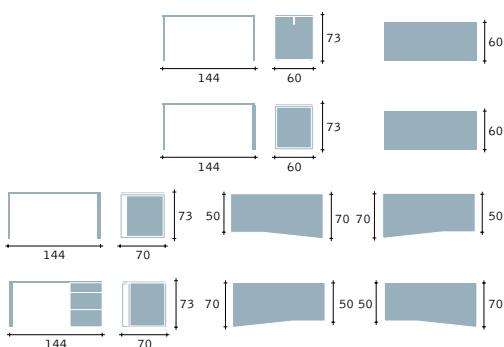
Serie di complementi composta da comò, comodino e settimanale con la particolare finitura antigraffioStyle, Epoque o River. L'eleganza di questi complementi d'arredo bordati "a filo", con cassetti ad estrazione totale con rientro ammortizzato, è ulteriormente valorizzata nella variante con maniglie a vista in massello.

Series of furniture accessories consisting of chest-of-drawers, night-table and tallboy with scratch-resistant surface Style, Epoque or River. The elegance of these accessories with their flush trim and totally extractable drawers with soft closing device is further enhanced in the variant with visible handles in heartwood.



Della stessa serie la scrivania Juta contenuta nelle dimensioni, può essere fornita con o senza cassetti in Style colore sabbia con profili tinti wengé.

Belonging to the same series, the desk 'Juta' is compact and can be supplied with or without drawers. It is available in Style sand colour with wengé stained trim.



[altre foto > P. 39, 91, 94](#)
[more pictures > page 39, 91, 94](#)

ERMES

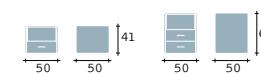
design Rodolfo Dordoni

altre foto > P. 32-33, 52-53, 54-55
more pictures > page 32-33, 52-53, 54-55



Comodino a un cassetto o due cassetti in noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale, top in vetro bronzato o marmo bianco di Carrara.
Cassetti con rientro ammortizzato.

One- or two-drawer night table in traditional or natural Canaletto walnut, top in bronze glass or in white Carrara marble. Drawers fitted with a return mechanism.

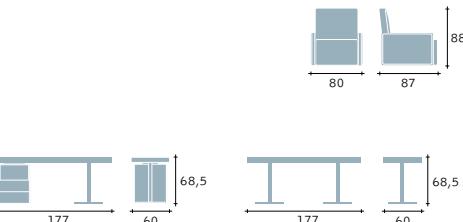


Scrittoio con bordo in massello, disponibile con e senza cassetiera a due cassetti in noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale.
Top in marmo bianco di Carrara, in Ecopelle o in pelle.
Gamba in acciaio laccato bianco.

Desk with edge in Canaletto walnut heartwood, traditional or natural finish, available with or without two-drawer chest in Canaletto walnut, traditional or natural finish.
Top in white Carrara marble, in Ecopelle or in leather.
Leg in white lacquered steel.

Elegante poltroncina caratterizzata da braccioli con bordo in massello di noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale, rivestita in tessuto, pelle o Ecopelle totalmente sfoderabile.

Elegant armchair characterized by armrests with edge in Canaletto walnut heartwood, traditional or natural finish, cover in completely removable fabric, leather or Ecopelle.



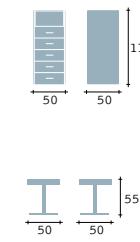
Settimanale a cinque cassetti in noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale, top in vetro bronzato o marmo bianco di Carrara.
Cassetti con rientro ammortizzato.

Five-drawer tallboy in traditional or natural Canaletto walnut, top in bronze glass or in white Carrara marble. Drawers fitted with a return mechanism.



Tavolino con bordo in massello di noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale. Top in marmo bianco di Carrara. Base in acciaio laccato bianco.

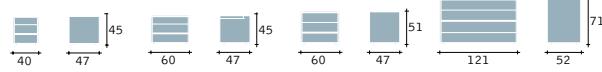
Coffee table with edge in Canaletto walnut heartwood, traditional or natural finish. Top in white Carrara marble. Base in white lacquered steel.



Comodino a due cassetti, in tre diverse dimensioni, in noce canaletto tradizionale o noce canaletto naturale.
Top nella versione aperta o chiusa disponibile nella finitura in marmo (Calacatta Oro, Corallo Beige, Orobico grigio venato). Il comodino con top aperto può essere fornito con led (sensores presenti sul lato destro o sul lato sinistro).
Cassetti con rientro ammortizzato.

Two-drawer nighttable in three different sizes in traditional or natural Canaletto walnut. Top in the open or closed version available in the marble finishes: Gold Calacatta, Beige Corallo, Grey veined Orobico. The version with open top can be supplied with led (sensor on the right or left side).
Drawers fitted with a return mechanism.

Comò a tre cassetti, in noce canaletto tradizionale o noce canaletto naturale, top disponibile in marmo nelle tipologie: Calacatta Oro, Corallo Beige, Orobico grigio venato.
Cassetti con rientro ammortizzato.



Scrittoio con bordo in massello, disponibile con e senza cassetiera a due cassetti in noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale.
Top in marmo bianco di Carrara, in Ecopelle o in pelle.
Gamba in acciaio laccato bianco.

Desk with edge in Canaletto walnut heartwood, traditional or natural finish, available with or without two-drawer chest in Canaletto walnut, traditional or natural finish.
Top in white Carrara marble, in Ecopelle or in leather.
Leg in white lacquered steel.

Elegante poltroncina caratterizzata da braccioli con bordo in massello di noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale, rivestita in tessuto, pelle o Ecopelle totalmente sfoderabile.

Elegant armchair characterized by armrests with edge in Canaletto walnut heartwood, traditional or natural finish, cover in completely removable fabric, leather or Ecopelle.

altre foto > P. 71, 73
more pictures > page 71, 73

PAPIER

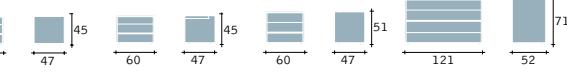
design Matteo Nunziati



Comodino a due cassetti, in tre diverse dimensioni, in noce canaletto tradizionale o noce canaletto naturale.
Top nella versione aperta o chiusa disponibile nella finitura in marmo (Calacatta Oro, Corallo Beige, Orobico grigio venato). Il comodino con top aperto può essere fornito con led (sensores presenti sul lato destro o sul lato sinistro).
Cassetti con rientro ammortizzato.

Two-drawer nighttable in three different sizes in traditional or natural Canaletto walnut. Top in the open or closed version available in the marble finishes: Gold Calacatta, Beige Corallo, Grey veined Orobico. The version with open top can be supplied with led (sensor on the right or left side).
Drawers fitted with a return mechanism.

Comò a tre cassetti, in noce canaletto tradizionale o noce canaletto naturale, top disponibile in marmo nelle tipologie: Calacatta Oro, Corallo Beige, Orobico grigio venato.
Cassetti con rientro ammortizzato.



MAYA

design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto



Raffinata, colorata, luminosa, questa elegante serie di complementi si compone di comodini, comò e mobile settimanale. La struttura in MDF, laccata opaca, è disponibile in un'ampia varietà di colori, ideali per coordinarsi ed abbinarsi alle ante del Guardaroba 16.32: bianco, crema, sabbia, bronzo, grigio scuro, nero. I frontalì dei complementi offrono varie possibilità di combinazioni con la struttura:
 - laccati (come la struttura)
 - a specchio liscio nelle varianti: naturale, fumé, bronzato
 - a specchio stampato nelle varianti: bronzo, argento
 - a specchio colorato nelle varianti: rubino, cedro, blu cina.



[altre foto > P. 99](#)
[more pictures > page 99](#)

SANYA

design Carlo Colombo



[altre foto > P. 78, 80](#)
[more pictures > page 78, 80](#)

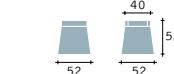
LÉON

design Riccardo Giovanetti



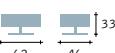
Curioso, intrigante comodino con cassetto. Si può rivestire in tessuto, pelle o Ecopelle, sempre totalmente sfoderabili. Il piano superiore e il frontale del cassetto sono in noce Canaletto tradizionale.

A curious, intriguing night-table complete with a drawer. The completely removable covers can be supplied in fabric, leather or Ecopelle. The top and the drawer front are available in traditional Canaletto walnut.



Comodino a un cassetto con base in acciaio color canna di fucile, struttura in noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale. Top nelle versioni: specchio bronziato o fumé.

One-drawer night table with gun-metal grey steel base; structure in Canaletto walnut with a traditional or natural finish. Top in bronze or smoked mirror.

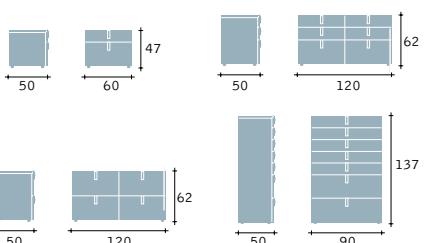


SPLENDOR

design Rodolfo Dordoni



Elegant series in glossy cream lacquered finish consisting of chest of drawers, tallboy and bedside table. The handles are available in dipped gold or black nickel.



ANGLE

design Rodolfo Dordoni



Tavolino con struttura in tubolare cromato lucido, dorato o bronzato e piano in marmo.

Small table with chrome-plated, golden or bronze tubular structure and marble top.

[altre foto > P. 63](#)
[more pictures > page 63](#)

OLIVIER

design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto



Poltroncina con struttura in acciaio, finitura brunita spazzolata, imbottitura in poliuretano a caldo. Rivestimento sfoderabile in tessuto, pelle o Ecopelle.

[altre foto > P. 95](#)
[more pictures > page 95](#)

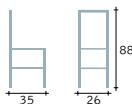
SERVOMUTO

design Luigi Lanzi



Servomuto con doppia funzione sedia/appendibiti, in acciaio di colore bianco, nero o antracite verniciato a fuoco.

Servomuto with double function chair/coat stand, in white, black or anthracite heat-coated steel.



GIORGIA

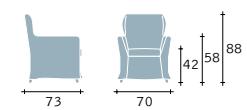
design Centro Ricerche Flou



Elegante e comoda poltroncina completamente sfoderabile, caratterizzata da bottoni sullo schienale e piedi in ciliegio o rovere tinto wengé.

An elegant and comfortable armchair with completely removable covers, characterized by buttons on the backrest and feet in cherrywood or wengé-stained oak.

[altre foto > P. 82-83](#)
[more pictures > page 82-83](#)



RÉMY

design Riccardo Giovanetti

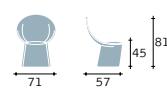


Piccoli pouf di forma tonda o a mezzaluna, facilmente inseribili in ambienti di gusto sia classico che contemporaneo. Possono essere rivestiti in tessuto, pelle o Ecopelle, in tutti i casi totalmente sfoderabili.



Poltroncina complementare ai pouf Rémy. Struttura in acciaio, con imbottitura in poliuretano schiumato a freddo. Rivestimento in tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabile grazie al velcro.

Armchair matching the Rémy poufs. Steel structure with cold-foamed polyurethane padding. Removable fabric, leather or Ecopelle cover with Velcro fastenings.



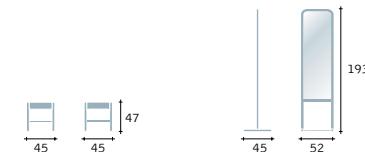
SVEVA

design Odoardo Fioravanti



altre foto > P. 40
more pictures > page 40

Comodino con cassetto e ripiano intermedio a raggi in legno tornito; specchio con incastonati nella base raggi in legno tornito. Entrambi disponibili in noce Canaletto tradizionale.



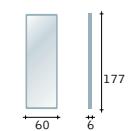
ERMES

design Rodolfo Dordoni



Night-table with drawer and intermediate shelf in turned wood; mirror with turned wood components set into the base. Both available in traditional Canaletto walnut.

Specchio con bordo in massello di noce Canaletto tradizionale o noce Canaletto naturale.



GOLD COLLEZIONE/GOLD COLLECTION

CONDOTTI

design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto



altre foto > P. 56-57,77
more pictures > page 56-57,77

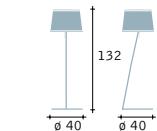
ANGLE

design Rodolfo Dordoni



Lampada da terra, con struttura in tubolare cromato lucido, dorato o bronizzato, diffusore in seta di colore bianco.

Standard lamp with polished chrome-plated, golden or bronze tubular structure, white silk shade.



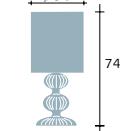
DELUX

design Rodolfo Dordoni



Lampada in vetro soffiato trasparente o color ambra, diffusore in seta di colore bianco.

Lamp in transparent or amber blown glass, shade in white silk.

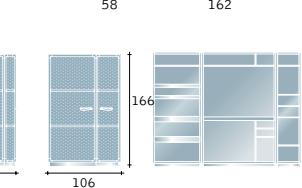
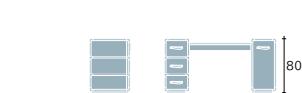
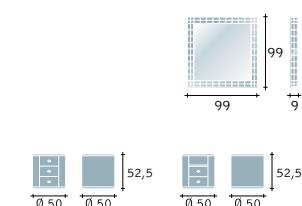


Serie di contenitori con struttura in listellare interamente rivestita in pelle.

Profili in alluminio e giunti in pressofusione rivestiti in pelle. Prestigiosa per il particolare sistema di costruzione e lavorazione e per la rigorosa connotazione formale, si inserisce con eleganza in ogni tipo di ambiente.

A series of stripwood storage containers covered in leather. Aluminum trim and joints in die-cast metal covered in leather.

These have been produced with a special construction system and process; the wonderful esthetics make this series the ideal addition to any sumptuous ambience.



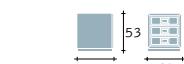
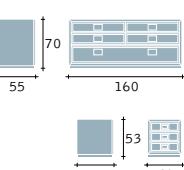
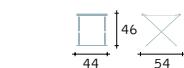
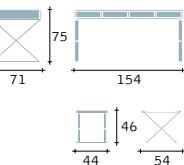
altre foto > P. 56-57,77
more pictures > page 56-57,77

GOLD COLLEZIONE/GOLD COLLECTION

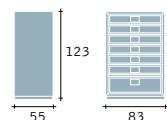
MONTENAPOLEONE

design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto

altre foto > P.110-111
more pictures > page 110-111



Serie di contenitori in ebano makassar caratterizzati da un raffinato tipo di lavorazione, denominato 'folding', che prevede l'impiego esclusivamente di lastre di grandi pezzature, ad evitare che la superficie dei mobili presenti interruzioni e antiestetiche giunture.
I cassetti hanno frontali in ebano, in pelle o in pelle stampata iguana e sono dotati di eleganti maniglie a fibbia.
Profili e maniglie disponibili nelle finiture: cromato lucido o grigio anticato smerigliato a mano.



This is a series of storage containers in Makassar ebony. The pieces are characterized by an elegant process called 'folding' that involves the use of large pieces of veneer and avoids any interruptions or unsightly joins on the surfaces of the furniture. The drawers have front panels in ebony, in leather or iguana-printed leather. They are fitted with elegant buckle-like handles. Trim and handles available in a polished chrome-plated finish or a matt distressed hand-brushed gray finish.

BIANCHERIA /BED LINEN

La biancheria ha un'importanza centrale, per questo Flou le ha dedicato una collezione unica per ampiezza e varietà. La qualità è sempre in primo piano: per garantire, infatti, al tessuto una maggiore resistenza alla luce e ai lavaggi, Flou ha scelto procedimenti a colori brillanti e resistenti. Si tratta dell'Indantrene e del procedimento a coloranti reattivi. Tutta la biancheria è caratterizzata da una mano morbida e setosa e si può scegliere tra copripiumini, set copriletto, lenzuola, plaid.

The bedlinen collection is of core importance.

For this reason, Flou has created a collection that is unique in terms of variety and choice. Quality is always the primary factor: in order to guarantee fabrics with greater resistance to light and washing, Flou has selected procedures with resistant and bright colors - namely Indantrene and the procedure with reactive dyes.

All of the bedlinen is soft and silky to touch and includes duvet sets, bedspread sets, sheets, plaid.



LENZUOLA SHEETS

La collezione di lenzuola Flou si distingue per la qualità eccellente dei tessuti selezionati, tutti naturali, pregiati e irrintracciabili, e per la straordinaria tenuta e brillantezza dei colori anche dopo innumerevoli lavaggi. La scelta è varia: dal resistente 100% puro cotone americano pettinato (32 fili e 32 battute in trama al cmq), alla brillantezza del 100% raso di cotone egiziano (75 fili e 36 battute in trama al cmq). Dal lino egiziano proveniente da colture non trattate, alla seta indiana più esclusiva.

One distinguishing feature of the Flou sheet collection is the excellent quality of the fabrics - all are natural, luxurious and shrink-proof. The stability and brightness of the colors are extraordinary, even after numerous washes. There is an interesting choice: from the highly-resistant 100% pure American combed cotton (yarn density 32 warp x 32 weft per sq.cm.), the wonderful sheen of the 100% Egyptian cotton satin (yarn density 75 warp x 36 weft per sq.cm.), or Egyptian linen from untreated cultivations and exclusive Indian silk.



PLAID PLAIDS

La gamma di plaid Flou è valorizzata da una vasta scelta di colori, dall'attenzione e dalla ricercatezza delle finiture.

The range of Flou plaids is enhanced by a wide range of colors and by the care and attention given to the finishing touches.



COPRIPIUMINO DUVET SETS

Il set copripiumino di Flou è composto dal sacco copripiumino cucito sui tre lati, il lenzuolo sotto teso con angoli e le federe. Si può scegliere tra una collezione di oltre 250 coordinati copripiumino e, a seconda del tipo di materasso, tra 9 larghezze e 2 lunghezze. Le collezioni sono aggiornate ogni anno nei colori e nelle fantasie, secondo le più recenti tendenze della moda.

The Flou duvet set consists of a duvet cover which has been stitched along three sides, a fitted bottom sheet and pillowcases. There are 250 sets to choose from, available in 9 widths and two lengths to perfectly fit the specific mattress. The collections are updated every year in terms of colors and patterns, to suit the latest fashionable trends in the home.



SET COPRILETTO BEDSPREAD SETS

I set copriletto segnano un ritorno alla tradizione e a un gusto più tipicamente classico e importante nella "vestizione" del letto, al quale conferiscono un effetto naturale, poiché non richiedono di essere rimboccati. L'inserimento del piumino è facilitato dall'ampia apertura sulla parte inferiore. I set copriletto sono offerti nelle oltre 250 varianti di colori e fantasie dei tessuti in collezione e sono disponibili in tutte le dimensioni dei letti Flou: dal singolo larghezza 85 cm al matrimoniale larghezza 200 cm passando per le altre misure intermedie.

The bedspread sets mark a return to tradition and more classical/stylish bedlinen design; the overall effect is natural as the linens do not need to be tucked in under the mattress. The duvet can be inserted easily thanks to the large opening at the bottom. The bedspread sets are available in more than 250 colors and patterns and are supplied to suit every dimension of the Flou beds: from the single of width 85 cm to the double-size 200 cm wide, and all of the intermediate sizes.

RIVESTIMENTI /COVERS

Per i rivestimenti Flou la parola d'ordine è varietà. Si può scegliere, infatti, tra una gamma di oltre 170 rivestimenti in tessuto, pelle, cuoio o Ecopelle. Sono studiati per essere facilmente e completamente sfoderabili, non solo per la normale manutenzione ma anche, scegliendo un rivestimento supplementare, per rinnovare il letto e cambiare lo stile della camera. Questa caratteristica è alla base del successo del letto tessile di Flou, un letto che dura nel tempo e cambia quando si vuole. Le collezioni sono rinnovate ogni anno e si può richiedere un rivestimento anche per i letti non più in produzione.

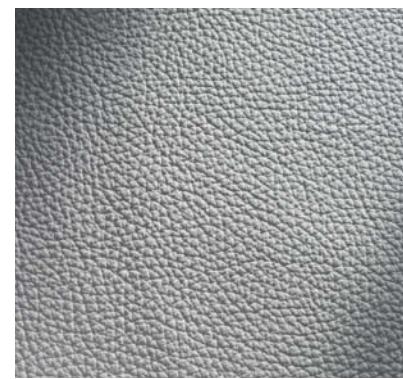
The password associated with the Flou covers is 'variety'. There is a selection of 170 covers in fabric, leather, hide or Ecopelle to choose from. They have been designed for easy and complete removal, not only when routine maintenance is necessary but also to change and revitalize the bed and the bedroom completely with a spare set of covers. These features are behind the success of the Flou textile bed, a bed that lasts through the years, a bed that can be changed when and if desired. The collections are updated every year and new covers can even be supplied for beds that are no longer being produced.



TESSUTO FABRICS

I tessuti dei rivestimenti Flou sono pratici e resistono a numerosi lavaggi. La manutenzione è semplice e si può scegliere tra una vasta gamma di colori. I tessuti sono oltre 140 e divisi in base alla trama, alla texture e alla pesantezza e si combinano perfettamente con la biancheria e i coordinati copripiumini Flou. Perché il letto riflette sempre la personalità di chi ci dorme.

The fabrics used in the Flou covers are practical and resist numerous washing cycles. Maintenance is straightforward and there is a wide range of colors to choose from. There are more than 140 fabrics available, split according to the weave, the texture and the weight. The fabrics combine perfectly with the Flou bedlinens and duvet sets to ensure that the bed always reflects the personality of the person who sleeps there.



PELLE LEATHER

Morbida, lucente e particolarmente resistente alle sollecitazioni, la pelle utilizzata da Flou è di prima qualità. È garantita da fornitori altamente specializzati e proviene esclusivamente da bovini europei. Si può scegliere tra diverse tonalità e finiture: dalle morbide pelli trattate all'anilina alle pelli "pieno fiore" al Nabuk, alle stampe particolari.

Soft, glossy and particularly resistant to wear and tear, the leather used by Flou is the very highest quality. It is guaranteed by highly-specialized suppliers who source the skins exclusively from European cattle. A range of colors and finishes is available: from soft skins that have been treated with aniline to full grain leather to Nabuk and the special prints.



CUOIO HIDE

Qualità nella selezione e sapienza artigianale nella lavorazione. Il cuoio utilizzato da Flou è esclusivamente di qualità "pieno fiore", è garantito dai migliori produttori e proviene rigorosamente da allevamenti europei. Per mantenere la brillantezza del cuoio inalterata nel tempo, la concia è eseguita con particolare cura e con tinture vegetali composte da elementi inorganici a base naturale. Si può scegliere tra varianti in colore, tutte idrorepellenti, o al naturale.



ECOPELLE ECOPELLE

Unica nel suo genere, l'Ecopelle di Flou è una valida alternativa alla pelle e al cuoio. Elastică, resistente e piacevolmente morbida si adatta facilmente alla forma del letto. I vantaggi sono molti: è economica, la manutenzione è semplice, resiste alle macchie, si può lavare in lavatrice, è antimuffa e antiacaro perché durante la lavorazione è trattata con Vinyzene, e infine è antifiamma. Ha superato, infatti, numerosi test per la resistenza alla fiamma secondo gli standard europei in vigore. Nella collezione di Ecopelle di Flou si può scegliere tra un'ampia gamma di colori di tendenza.

natural-based inorganic elements. A range of water-repellent colors is available, or the hide can be left in its natural tone, if desired.

The Flou Ecopelle is a unique product and an extremely valid alternative to leather and hide. Elastic, resistant and soft to touch, it adapts easily to the shape of the bed. It has a number of advantages: it is economical, easy to maintain, it resists staining and is machine washable. It is also protected against mold and house-mite as it has been treated with Vinyzene during the manufacturing process. Its excellent

GUANCIALI / PILLOWS

Così come il corpo, anche la testa ha bisogno di riposare bene. Per questo Flou ha pensato ad un'ampia gamma di guanciali. Si può scegliere tra materiali diversi: dalla classica imbottitura in lana, alla piuma d'oca, fino all'innovativa imbottitura regolabile. Per chi vuole il massimo c'è il guanciale Memoform, in grado di assecondare i movimenti della testa.

Like the body, the head also requires good support during sleep. For this reason, Flou has developed a wide range of pillows. There is a range of materials to choose from: the classical wool filling, goose down, and the innovative adjustable padding. And for people who want only the very best, there is the Memoform pillow which follows and supports the head's movements.



GUANCIALE DACRON
DACRON PILLOW

In ovatta di poliestere con un alto potere traspirante.

In highly-transpiring polyester padding.



GUANCIALE ANTIACARO
ANTI-HOUSE MITE PILLOW

Imbottitura in poliestere, fodera di rivestimento in puro cotone con trattamento antimicrobico permanente 'AEGIS'. Molto soffice, ottimo per chi soffre di allergie. Dermatologicamente testato.

Polyester padding and cover in pure cotton treated with the 'AEGIS' system to permanently resist the house mite and other microbes. Very soft and excellent for allergy sufferers. Dermatologically tested.



GUANCIALE LANA
WOOL PILLOW

Guanciale in lana con anima di sostegno interna in fibra anallergica.

Wool pillow with support core of antiallergenic fiber.



GUANCIALE IN PIUMA D'OCA
GOOSE-DOWN PILLOW

Classico, imbottito in piuma d'oca di origine certificata e riconosciuta.

Classical pillow, filled with goose-down of certified and trackable origin.



GUANCIALE REGOLABILE ROLLOFIL
ADJUSTABLE ROLLOFIL PILLOW

Altamente innovativo, è imbottito con microsfere di fibra poliestere che si possono togliere a seconda della morbidezza desiderata.

Highly innovative, this pillow is filled with microspheres in polyester fibre that can be removed to create the desired softness.



GUANCIALE IN LATTICE
LATEX PILLOW

Composto da schiuma di lattice, si distingue per la sua struttura a celle aperte e intercomunicanti che assicura flessibilità e traspirabilità.

Produced in latex foam, it differs because of its inter-communicating open-cell structure that guarantees flexibility and transpiration.

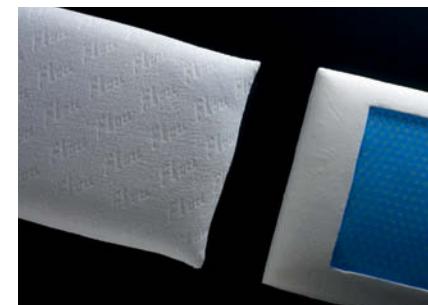


GUANCIALE MEMOFORM
MEMOFORM PILLOW

Interamente composto in Memoform, materiale visco-elastico altamente tecnologico dona un confort superiore, grazie alla sua capacità di assecondare i movimenti della testa. Internamente foderato in 100% puro cotone, è composto al suo esterno da uno speciale tessuto denominato "Climarelle" per la sua particolarità di mantenersi fresco d'estate.

Wholly produced in Memoform, a highly-technological visco-elastic material. This pillow provides superior comfort thanks to its ability to follow the head movements. The internal cover is 100% pure cotton while the outside cover is

made of a special fabric called 'Climarelle' because of its ability to stay fresh in the summer.



GUANCIALE MEMOFORM AIR
MEMOFORM AIR PILLOW

Guanciale in materiale visco elastic Memoform e con una struttura a celle aperte BIOSGEL, un gel in grado di assorbire il calore. Il BIOSGEL garantisce la massima traspirabilità del guanciale. Fodera di rivestimento in puro cotone.

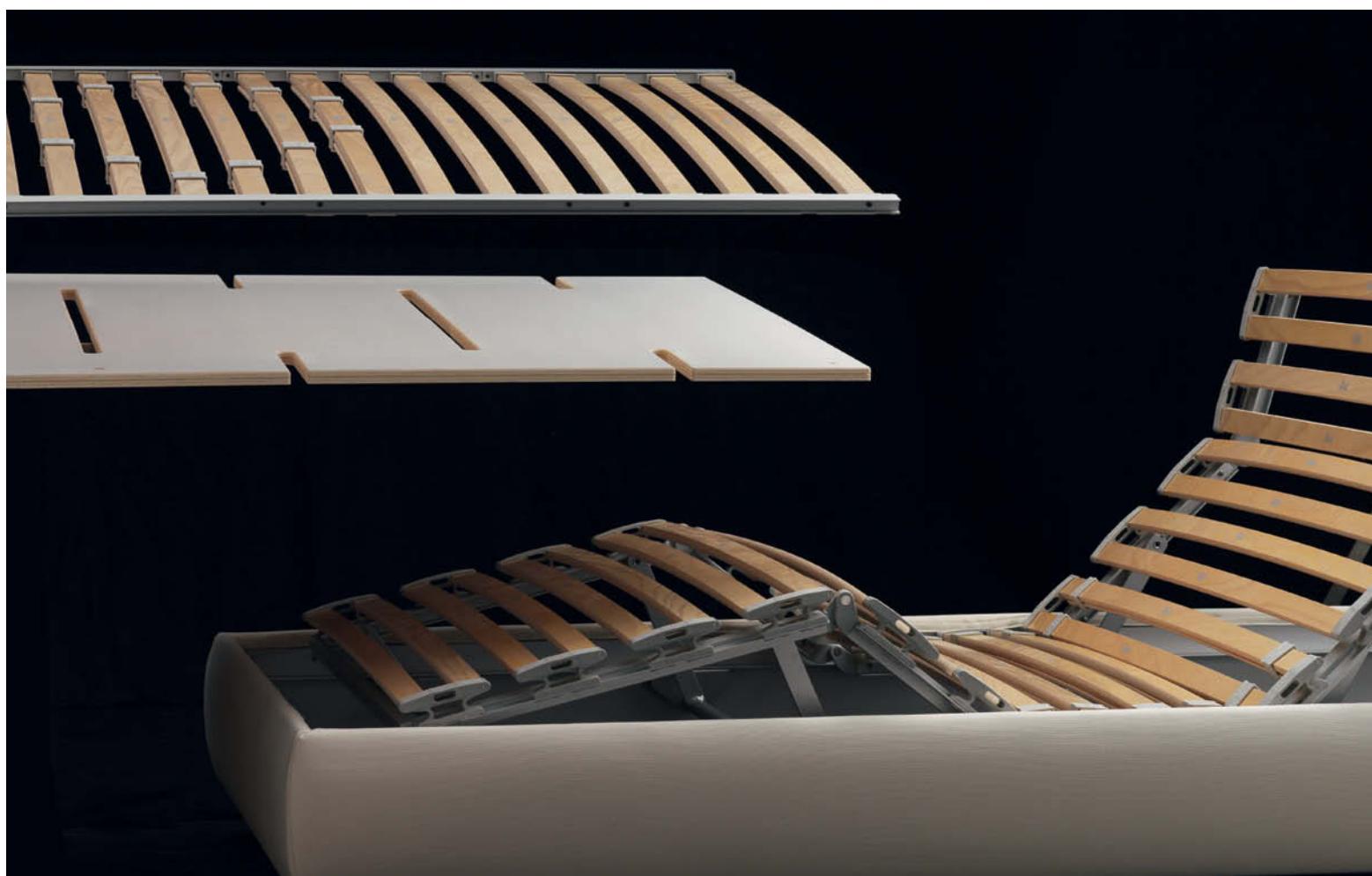
This pillow has been manufactured in the Memoform Viscoelastic substance with a BIOSGEL open-cell structure. This gel can absorb heat and guarantees maximum transpiration of the pillow. The cover is pure cotton.

BASI / BED-BASES

Le basi e i piani di riposo Flou hanno un comune denominatore: la comodità, la versatilità e la qualità dei materiali. Si può scegliere tra: basi Comfort, morbide e silenziose, basi rigide, ortopediche e basi contenitore, pratiche, funzionali e ideali per chi deve sfruttare al meglio gli spazi. Tra i piani di riposo si può optare per: doghe ortopediche, doghe regolabili, che hanno il doppio delle doghe nella zona centrale e consentono di regolare la rigidità del piano agendo su dei cursori, piano ortopedico, realizzato con un pezzo unico di legno di pioppo dotato di fessure di aeratione, e reti a movimento elettrico. Unendo basi, piani di riposo e materassi Flou, si può creare il letto che rispecchia al meglio le proprie esigenze. Un luogo dove vivere e non solo riposare.

The Flou bed-bases and the mattress supports have common denominators: comfort, versatility and the quality of the materials used in the production. There is a choice of box-spring bases Comfort that are soft and silent; rigid, orthopedic bed-bases; and storage bed-bases that are practical, functional and ideal for anyone who needs to exploit their available space to a maximum. The choice of mattress supports includes: a slatted support, an adjustable slatted support which has double the number of slats in the central zone and which allows the regulation of the stiffness of the support by using the cursors, an orthopedic support created with a single piece of poplar wood and complete with aeration slits, and supports which have an electrically-powered mechanical movement.

By selecting a Flou bed-base, mattress support and mattress, it is possible to create a bed that reflects your personality and satisfies your needs. A place to be lived-in and not just for rest.



PIUMINI / DUVETS

La gamma dei piumini Flou è studiata per aggiungere alle notti qualità, comfort e benessere. Flou ha selezionato le materie prime più pregiate come la piuma d'oca, la piuma d'oca ungherese e la fibra anallergica che mantengono costante la temperatura corporea e garantiscono la perfetta traspirabilità. In più, ha introdotto l'innovativa fibra Total Body, composta da particelle di bioceramica e argento, che migliora la circolazione del sangue e accelera il recupero delle energie durante la notte. Infine, ha pensato anche ad un piumino 4 stagioni, ottenuto dall'accoppiamento di due piumini di pesi diversi. Per un caldo adatto ad ogni stagione.

The range of Flou duvets has been developed to maximize quality, comfort and wellness in everyday rest and relaxation. Flou has selected quality raw materials such as goose down, Hungarian goose down and anti-allergenic fibers that keep the body temperature constant and guarantee perfect transpiration. Moreover, Flou has introduced an innovative fiber Total Body, consisting of particles of bioceramic and silver; these improve blood circulation and accelerate regeneration of physiological energy levels during the night. Finally, Flou developed the 4-seasons duvet, created by joining two duvets of different weights, to guarantee the right degree of cozy warmth for every season.

PIUMINO TOTAL BODY TOTAL BODY DUVET

Piumino con imbottitura Total Body, particolare fibra in bioceramica, arricchita con ioni d'argento, in grado di trasferire il calore in modo uniforme e favorire la circolazione del sangue. Disponibile nella tipologia 4 stagioni (300gr/mq + 100gr/mq), invernale (300gr/mq), estivo (100gr/mq). Usato in combinazione con materassi che impiegano la medesima imbottitura, aumenta la piacevole sensazione di dormire circondati da una sorta di nido protettivo.

The duvet padded with Total Body filling, a special fiber in bioceramic enriched with silver ions; it transfers heat evenly over the body and this improves blood circulation. Format available 4-seasons (300gr/sq.m. + 100gr/sq.m), winter (300gr/sq.m) summer (100gr/sq.m). Used in combination with mattresses that contain the same filling, the duvet increases the pleasant sensation of sleeping inside the embrace of a protective cocoon.



PIUMINO ANALLERGICO POLYESTER DUVET

Imbottito con una particolare ovatta di poliestere, è altamente traspirante, anallergico e antitarme. Disponibile nella tipologia 4 stagioni (300gr/mq + 100gr/mq).

Filled with a special differentiated density padding, it is highly transpiring, antiallergenic and moth-proof. Available in the version 4 seasons (300gr/sq.m + 100gr/sq.m).

PIUMINO D'OCA GOOSE DOWN DUVET

L'imbottitura in piumino è formata solo da piume sottocollo (che sono le più calde e le più soffici). Inoltre tutte le piume vengono scelte a mano, suddivise per peso e dimensione, lavate in acqua termale e accuratamente sterilizzate. Disponibile nelle tipologie: invernale (180gr/mq), 4 stagioni (160gr/mq + 100gr/mq).

This filling is plucked from under the bird's neck (where the warmest and softest feathers are located). Moreover, all the feathers are hand-selected, grouped on the basis of weight and dimension, washed in SPA water and accurately sterilized. Available in the versions: winter (180gr/sq.m), 4 seasons (160gr/sq.m + 100gr/sq.m).

PIUMINO D'OCA UNGHERESE HUNGARIAN GOOSE DOWN DUVET

Leggerissimo e soffice, questo piumino risulta ineguagliabile per qualità e leggerezza. Dopo aver selezionato le migliori, le piume vengono sottoposte a un processo di sterilizzazione in acqua termale prima di essere inserite nel piumino che a sua volta ha subito un particolare trattamento anti-acaro. Disponibile nella tipologia 4 stagioni (160gr/mq + 100gr/sq.m).

Extremely lightweight and soft, nothing compares to the quality and lightness of this duvet. After being selected, the best feathers are subjected to a process of sterilization in SPA water prior to be inserted in the duvet treated against house-mite. Available in the version 4 seasons (160gr/sq.m + 100gr/sq.m).

TOPPER/TOPPER

Il Topper è un moderno supporto anatomico studiato per essere sovrapposto al materasso. La sua funzione rigenerante aumenta ulteriormente l'efficienza del materasso e ne potenzia il comfort, soprattutto nei casi in cui sia necessario ridurne l'eccessiva rigidità. Il topper assicura inoltre un salutare benessere in quanto permette di controllare il calore sprigionato dal corpo durante la fase profonda del sonno, garantendo una corretta temperatura corporea. Realizzati con materiali atossici, antibatterici, altamente traspiranti e in grado di eliminare l'umidità in eccesso, i Topper Flou sono proposti in 3 differenti tipi (piuma d'oca, Memoform, fibra anallergica) ciascuno dei quali corrisponde alle 9 misure dei materassi originali Flou.

The Topper is a modern anatomical support that was designed to be positioned on top of the mattress. Its regenerating function enhances the efficiency of the mattress and potentiates the degree of comfort, particularly when it is necessary to reduce the excessive rigidity of the mattress below.

The Topper optimizes wellness as it controls the amount of heat released from the body during the deep phases of sleep, thus guaranteeing the correct body temperature.

The Topper has been manufactured in high quality materials that are non-toxic, anti-bacterial, highly transpirable and with properties that eliminate the excess humidity. There are 3 different types (goose down, Memoform, anti-allergenic fibers), each one produced in the 9 measurements of the original Flou mattresses.



MATERASSI/MATTRESSES

I materassi realizzati da Flou si riconoscono dalla durata del loro comfort e del loro sostegno ergonomico. Entrambi dipendono dalla qualità dei materiali utilizzati e dal modo in cui vengono assemblati. Flou ha sempre associato ai più alti standard tecnologici la cura artigianale per i dettagli. Dedizione al servizio della tecnica per una più alta qualità del riposo anche nel lungo periodo. Tutti i materassi Flou sono disponibili con imbottitura in cotone bianco, lana bianca, Total Body, abbinabili tra loro.

Flou mattresses are appreciated by the clientele for their long-lasting comfort and their ergonomic support. These features depend on the quality of the materials and the way they are assembled. Flou has always employed the very highest technology standards in conjunction with artisan care. Dedication is combined with technology to offer the highest quality of rest over time. All the Flou mattresses are available with padding in white cotton, in white wool or with Total Body filling, to be combined.

MATERASSO ADAPTIVE ADAPTIVE MATTRESS

Dal massimo della tecnologia applicata all'ergonomia e al comfort nasce Adaptive, un materasso che grazie alla qualità dei materiali visco elasticci utilizzati e alla struttura a 4 strati di imbottitura, garantisce eccellenti livelli di adattabilità anche a corporature molto diverse tra di loro. La sua anima, infatti, ha una composizione innovativa: i primi due strati accolgono il corpo, gli altri due lo supportano in modo graduale. Così da sostenere sempre il peso del corpo in modo ottimale. Il rivestimento esterno sfoderabile, inoltre, accoppiato all'imbottitura Total Body, migliora la termoregolazione e la traspirabilità. Adaptive è pensato per garantire un benessere rigenerante e per modellarsi sul corpo lasciandogli recuperare freschezza ed energia.

The Adaptive mattress developed from maximized technology applied to ergonomics and comfort. Thanks to the visco-elastic materials used in the manufacture and the 4-layers of filling, this mattress guarantees excellent levels of adaptability for sleeping partners with very different body types. The product is based on an innovative arrangement: the first two layers are in contact with the body, the other two support the body in a gradual and differentiated manner. It optimizes the support for the body. Besides, the removable external cover coupled with the Total Body filling, improves heat regulation and transpiration. Adaptive was developed to guarantee revitalizing wellness and adapts to the body shape, allowing it to absorb freshness and energy.



Materasso Adaptive*
Adaptive mattress*



MATERASSI COMFORT COMFORT MATTRESSES

Studiati per aggiungere alle vostre notti benessere e per lasciarvi godere in ogni minuto dei benefici del sonno, i materassi Comfort sono la massima espressione della qualità Flou. Uniscono ai materiali più esclusivi di imbottitura, rifiniture rigorosamente artigianali, come la giffatura eseguita a mano secondo criteri di eccellenza. L'interno è particolarmente ricco di volumi con ben 4 strati di cotone, lana, lattice e molle insacchettate singolarmente. Questa struttura garantisce una maggiore durata nel tempo, una perfetta aderenza al corpo e tre gradi di rigidità progressiva. Inoltre, per scegliere sempre secondo le vostre esigenze, i materassi Comfort sono disponibili in tre tipologie: soft, medium e rigido.

The mattresses in the Comfort range are the maximum expression of Flou quality; they have been developed to inject wellness to your nights and ensure that every moment of the rest and relaxation is enjoyed to the full. The mattresses have been produced with the most exclusive filling materials, given a quality craftsman finish, such as the top quality hand-quilting. Inside, there are four layers of filling - cotton, wool, latex and individually-pouched springs. This structure guarantees greater durability, perfect contact with the body and three levels of progressive rigidity. Moreover, to suit the individual requirements, the mattresses of the Comfort range are available as soft, medium and rigid.



Materasso Comfort H26 - Soft*
Materasso Comfort H26 - Medium***
Materasso Comfort H26 - Rigido***
Comfort mattress H26 - Soft*
Comfort mattress H26 - Medium***
Comfort mattress H26 - Firm***



Materasso Comfort H22 - Soft*
Materasso Comfort H22 - Medium***
Materasso Comfort H22 - Rigido***
Comfort mattress H22 - Soft*
Comfort mattress H22 - Medium***
Comfort mattress H22 - Firm***

MATERASSI MEMOFORM MEMOFORM MATTRESSES

Memoform è un materasso di nuovissima concezione, realizzato con un materiale visco-elastico. La sua caratteristica principale è l'adattabilità. Memoform può modellarsi e rimodellarsi costantemente a seconda delle diverse posture assunte dal corpo durante il sonno. In questo modo allevia la pressione sulla colonna vertebrale, riduce tensione e stress e grazie alla sua rete a molle insacchettate offre una impareggiabile sensazione di leggerezza.

The Memoform mattress is an extremely new concept, produced with a visco-elastic material. Its main feature is its adaptability. Memoform constantly moulds to the various body positions during sleep. In this way, it alleviates pressure on the vertebral column, reduces tension and stress; moreover, thanks to its pocket springs, Memoform offers an incomparable sensation of lightness.



Materasso Memoform H26**
Memoform mattress H26**



Materasso Memoform**
Memoform mattress**

MATERASSI IN LATTICE LATEX MATTRESSES

Questo tipo di materassi è composto da una struttura interamente in lattice che ne assicura l'indeformabilità e ne determina la flessibilità, la resistenza agli urti e all'invecchiamento. La loro particolare conformazione li rende elasticci e traspiranti. Il materiale è antimuffa, antibatterico e altamente anallergico. Inoltre, grazie alla loro flessibilità, i materassi in lattice possono essere utilizzati anche per reti a movimento. I modelli Flou in lattice sono stati studiati per garantirvi un confort ineguagliabile.

These mattresses have a structure produced entirely in latex to guarantee non-deformation and flexibility; they are highly resistant to damage by wear-and-tear or impact. Their unique conformation guarantees elasticity and ensures transpiration.

The material is mould-resistant, anti-bacterial and highly hygienic. Thanks to the flexibility of the latex mattresses they can also be used with the adjustable bed bases.

The entire latex range is designed to guarantee incomparable comfort.



Materasso lattice - Medium***
Latex mattress - Medium***

MATERASSI A MOLLE SPRING MATTRESSES

Fabbricate in acciaio, robuste e indeformabili, le molle dei materassi Flou sono altamente resistenti, assicurano un ottimo sostegno del corpo e un eccellente ricambio d'aria. Uno strato di feltro di irrigidimento garantisce inoltre la massima silenziosità e il perfetto ancoraggio delle molle. Dal più morbido al più rigido, i materassi di questo genere hanno tutti in comune il benessere, notte dopo notte.

In strong non-deformable steel, the springs of the Flou mattresses are very resistant and ensure excellent support for the body and optimal air circulation.

A layer of stiff felt also guarantees maximum silence and perfect anchoring of the springs.

From very soft to very hard, these mattresses provide top class wellness, night after night.



Materasso a molle**
Materasso Special**
Materasso Rígido Ortopédico ****
Materasso Ignifugo**
Spring mattress MAAP**
Special mattress**
Rígido orthopaedic mattress****
Fire-proof mattress**

MATERASSI A MOLLE INSACCHETTATE ISOLATED SPRING MATTRESSES

La particolarità distintiva di questi materassi è l'alta concentrazione delle molle (quasi il doppio rispetto ai materassi tradizionali). Intutti i modelli, anche quelli tre zone e per reti a movimento, le molle sono insacchettate singolarmente per consentire il loro schiacciamento in funzione della pressione esercitata dal corpo e assicurare, in questo modo, il corretto sostegno alla colonna vertebrale. Inoltre, il movimento autonomo di ciascuna molla è stato studiato per garantire la perfetta adattabilità anatomica e ottenere risultati di altissimo confort.

The high concentration of springs (almost twice as many as found in a traditional mattress) is the main feature of these mattresses. Springs are available in a three-zone version and for adjustable bases as well; each spring is sealed in a single pouch allowing it to be compressed in proportion to the specific pressure exerted by the body thus ensuring the correct support for the vertebral column. Moreover, the autonomous movement of each spring has been designed to provide perfect anatomic adaptability and maximum comfort.



Materasso molle insacchettate
3 zone - extra soft*
Materasso molle insacchettate
3 zone - medium ***
Isolated spring mattress 3 areas - Extra Soft*
Isolated spring mattress 3 areas - Medium ***



Materasso molle insacchettate ***
Materasso molle insacchettate
per reti a movimento *
Isolated spring mattress ***
Isolated spring mattress for adjustable slatted bases *



Il materasso a molle insacchettate Flou permette uno schiacciamento delle molle in funzione della pressione localizzata del peso corporeo tale da lasciare la spina dorsale perfettamente dritta.

The Flou mattress with isolated springs has been specially designed so that the back will maintain a perfectly straight position under localized body pressure on the springs.

CERTIFICAZIONI CERTIFICATIONS

Ogni materiale utilizzato viene accuratamente testato e sottoposto a controlli severissimi per garantire resistenza, durata nel tempo e rispetto per l'ambiente. Ecco l'importanza della nostra garanzia di resistenza CATAS, comprovata da un severissimo torture test.

L'imbottitura è costituita da un pannello in cotone bianco, lana bianca o Total Body, abbinabili tra loro. Le certificazioni Euro Latex Eco Standard e Oeko-Tex Standard certificano che i materiali utilizzati, dalla schiuma di lattice al materiale visco-elastico, non contengono sostanze nocive per l'uomo.

Il rivestimento è trattato antimacchia Teflon® ed è totalmente impermeabile, permettendo l'eliminazione di possibili macchie con un semplice colpo di spazzola o con un panno pulito. È inoltre dotato di maniglie sui lati lunghi per facilitare lo spostamento del materasso.

Each

material

used

is

carefully

tested

and

subjected

to

severe

controls

to

ensure

resistance,

duration

in

time

and

respect

for

the

environment.

This

can

be

seen

by

our

CATAS

resistance

warranty,

where

the

materials

are

subjected

to

severe

testing

procedures.

The padding is available in white cotton, in white wool or with Total Body filling, to be combined. The certifications Euro Latex Eco Standard and Oeko-Tex Standard certify that the materials used, from latex foam to the visco-elastic material, do not contain any substances toxic to man. The mattress cover has been given a Teflon® stain-proof treatment and it is totally impermeable, so that any staining can be removed by brushing or by rubbing with a clean cloth. The mattress is also fitted with handles on the long sides to consent easy positioning and movement.



Grado di rigidità:
* meno rigido
**** più rigido

Rigidità:
* less rigid
**** more rigid

LETTI MATRIMONIALI/DOUBLE-SIZE BEDS

ALICUDI

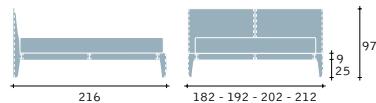
design Rodolfo Dordoni

Letto dalle forme decisive e rigorose. Struttura in acciaio rivestita in cuoio "pieno fiore" facilmente sfoderabile grazie alle pratiche chiusure in velcro. L'interno della testata è dotato di cinghie per sostenere meglio il peso del corpo in appoggio. Disponibile con piano di riposo a doghe regolabili, ortopedico o con movimento elettrico.

Bed with a clean-cut decisive shape. Steel frame that is covered in full grain hide, with covers that can be easily removed thanks to the practical Velcro fastenings. The inside of the bedhead is fitted with straps to provide better support for the resting body. Available with different mattress supports: adjustable slats, orthopedic or with electrical mechanism.

[altre foto > P. 62-63, 64](#)

[more pictures > page 62-63, 64](#)



ARGAN

design Centro Ricerche Flou

Letto di carattere contemporaneo dotato di un'alta testata il cui rivestimento, accoppiato a una morbida imbottitura, è arricchito da sfondi-pieghe decorative.

Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico.

Rivestimento, totalmente sfoderabile, in tessuto, pelle o Ecopelle. I quattro piedini cilindrici possono essere di color alluminio oppure rivestiti in tessuto o pelle.

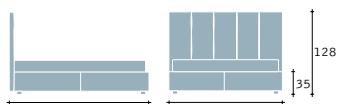
Bed in a contemporary style. It has a high headboard with a padded upholstery, embellished by decorative folds.

Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm., storage base or base with electrical movements.

The covers are completely removable and supplied in fabric, leather and Ecopelle. The four cylindrical feet can be in aluminium color or covered in fabric, leather or Ecopelle.

[altre foto > P. 74-75](#)

[more pictures > page 74-75](#)



ANGLE

design Rodolfo Dordoni

Letto matrimoniale, dalla linea importante, in versione semplice o a paravento. Testata imbottita trapuntata capitonné con rivestimento totalmente sfoderabile in tessuto o pelle.

Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico.

Nell'intersezione tra testata e pannelli Angle paravento può accogliere due lampade Angle in tubolare cromato lucido, dorato o bronizzato.

Double-size bed with impressive lines, available in the versions with simple headboard or with side panels.

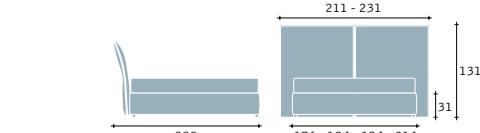
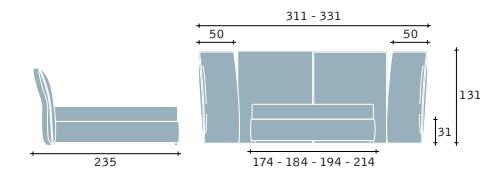
Padded and quilted headboard with completely removable covers in fabric or leather.

Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm, storage base or base with electrical movements.

Two lamps Angle with a polished chrome-plated, golden or bronze tubular structure can be installed in the intersection recess between the headboard and the panels of Angle bed with side panels.

[altre foto > P. 58](#)

[more pictures > page 58](#)



CÉLINE

design Riccardo Giovanetti

Una precisa analisi di mercato ha suggerito di completare con un letto matrimoniale le versioni poltrona - letto e divano-letto trasformabili già in collezione. Con la confortevole testata dalla forma morbida e piacevolmente arrotondata ai lati, Céline dichiara la sua natura protettiva ed accogliente. Il rivestimento, totalmente sfoderabile, può essere scelto nelle varianti in tessuto, Ecopelle o pelle. Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico.

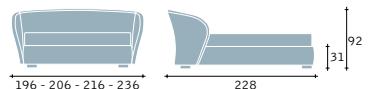
A precise market analysis suggested that the collection of convertible armchairs and sofas would benefit from the addition of a double-size bed.

The headboard is comfortable and gently rounded at the sides expressing the protective, welcoming nature of Céline.

The completely removable covers are available in fabric, Ecopelle or leather. Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm., storage base or base with electrical movements.

altre foto > P. 16-19

more pictures > page 16-19



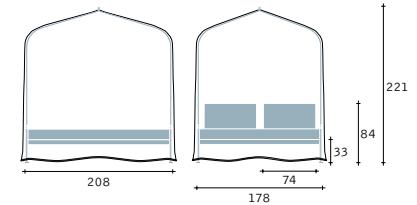
CRIMEA

design Vico Magistretti

Rivisitazione di un letto a baldacchino dell'Ottocento. Testata con schienali orientabili per rendere confortevole l'appoggio. Piano ortopedico, struttura in ferro laccato bianco. Letto disponibile in un'unica misura matrimoniale, il baldacchino e la zanzariera possono essere tolti trasformando Crimea in un letto inseribile in qualsiasi ambientazione.

Revisitation of a Nineteenth-century four-poster canopy bed. Head-board with adjustable backrest to provide comfortable support.

Orthopedic mattress support, frame in white-lacquered iron. Available solely as a double-size bed. The canopy and mosquito net can be removed to transform Crimea into a bed that suits any ambience.



ESSENTIA

design ThesiaProgetti

Riassume il concetto di semplicità, leggerezza e versatilità questo letto, ideale per la fascia "entry level".

L'innovativo, resistente tessuto elastico calzato sulla testata è duttile e confortevole come lo schienale di una sedia.

Alto da terra il letto è disponibile sia nella versione matrimoniale che singola. Il piano a doghe è incorporato nella struttura in tubolare d'acciaio che termina con razionali appoggi a terra negli stessi colori del tessuto di rivestimento: bianco, corda, alluminio, nero.

Richiesta può essere fornito con illuminazione a led sulla testata e lungo tutto il perimetro della base.

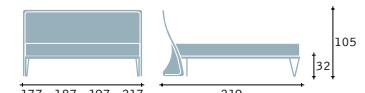
This bed summarizes simplicity, elegance and versatility, ideal for the "entry level".

The innovative, resistant elastic fabric stretched over the headboard is as comfortable as the backrest of a chair.

Raised from the ground, the bed is available as a double-size or as a single bed. The slatted support is incorporated in the steel tubular structure that terminates in stylish feet in the same colour as the cover fabrics - white, rope beige, aluminium, black. On request, the bed can be supplied with a headboard fitted with Leds and with Leds that run along the border of the base.

altre foto > P. 11-15

more pictures > page 11-15



ERMES

design Rodolfo Dordoni

Nella sua ricercatezza Ermes racchiude l'arte del "saper fare" degli artigiani della Brianza, famosi per l'abilità nella lavorazione del legno e del mobile.

A esaltarne la raffinatezza il largo bordo in massello di noce Canaletto, lucidato nel colore tradizionale o naturale, che incornicia la testata e la base imbottite e rivestite in tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabili, con cuciture sartoriali.

Il letto, offerto solo in versione matrimoniale, è disponibile con due diversi tipi di testata: la prima alta e larga quanto la base, la seconda bassa e allungata ai lati del letto; con base Comfort, con base a doghe regolabili, con movimento elettrico o con movimento elettrico-manuale o con contenitore salvaspazio.

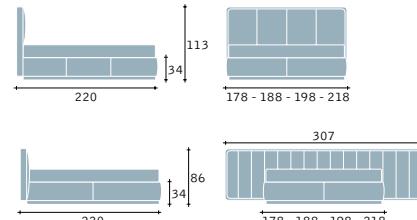
With its stylish presence, Ermes epitomizes the skills of the Master craftsmen of the industrious Brianza district, north of Milan. These experts are famous for their ability to process wood and create furniture.

The elegance of this piece is exalted by the wide edge in Canaletto walnut heartwood, polished with a traditional or natural finish.

It surrounds the headboard and the upholstered base with removable covers in fabric, leather or Ecopelle, decorated with top stitching.

The bed is available as a double-size bed, and with two different types of headboard: the first is tall and as wide as the bed base; the second is shorter and extends beyond the sides of the bed. Available with box-spring base Comfort, with slatted mattress support with rigidity adjustment, with electric movements and electric/manual combined or with storage base.

[altre foto > P. 32, 52-53, 54](#)
[more pictures > page 32, 52-53, 54](#)



GRANDPIANO

design Mario Bellini

Scenografico letto matrimoniale, disponibile nella versione Grandpiano, Grandpiano Piano e Piano Piano.

Confortevole testata imbottita "Memoform", dotata di federa in cotone bianco. Fasce laterali sagomate che fungono da seduta e da piani d'appoggio. Rivestimento in tessuto, pelle o Ecopelle totalmente sfoderabili.

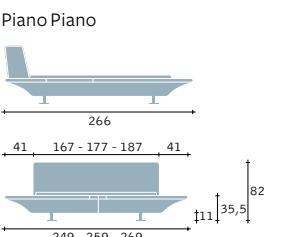
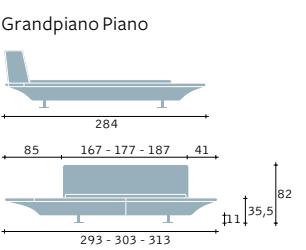
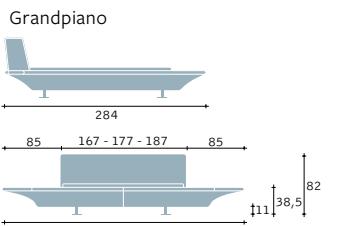
Piano di riposo a doghe regolabili. Materasso invasato in tutte le versioni. Accessoriabile con piani tondi in vetro o con vassoi in cuoio.

Scenographic double-size bed, available in the versions Grandpiano, Grandpiano Piano and Piano Piano.

Comfortable headboard padded with "Memoform", with white cotton cover. Shaped side panels that can also be used as seating or shelving. Completely removable cover in fabric, leather or Ecopelle.

Mattress support with fixed slats with rigidity adjustment; sunken mattress in all the versions. It can be completed with glass tops or hide trays.

[altre foto > P. 61](#)
[more pictures > page 61](#)

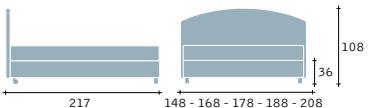


MAGNOLIA

design Centro Ricerche Flou

Letto dalla linea romantica e senza tempo.
Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

A romantic timeless bed. Head-board and base padded and upholstered with fabric, leather or Ecopelle covers, completely removable thanks to practical Velcro.
Available with box-spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.

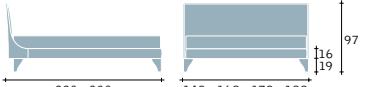


MERIDIANA

design Patrizia Scarzella

Letto piacevolmente rétro che si ispira ai modelli a barca del Settecento.
Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro e ai bottoni decorativi.
Personalizzabile con pediera e rulli decorativi.
Disponibile con piano di riposo a doghe regolabili, ortopedico o con movimento elettrico.

Pleasantly retro bed, inspired by the sleigh-beds of the Eighteenth century.
Head-board upholstered and padded, like the base, with fabric covers that can be completely removed thanks to the practical Velcro fasteners and the decorative buttons.
Customization with foot-board and decorative roll cushions.
Available with different mattress supports: adjustable slats, orthopedic or with electrical mechanism.



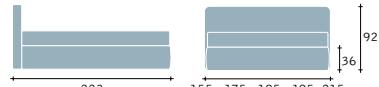
MERKURIO

design Rodolfo Dordoni

Con la base e la testata totalmente e morbidiamente imbottite, questo letto nasce sotto il segno della tradizione, dell'artigianalità e della sobrietà.
Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico.
Il rivestimento - accoppiato a un'imbottitura che ne accentua la morbidezza - può essere scelto nei tessuti, nelle pelli e nell'ecopelle della collezione Flou, tutti ugualmente sfoderabili.

The base and the headboard of this bed have been completely and softly upholstered; the bed has been produced under the banner of tradition, craftwork and clean lines.
Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm., storage base and with electrical movements.
The removable covers - coupled with filling that accentuates the softness - can be selected from Flou's collection of fabrics, leathers and Ecopelle.

altre foto > P. 34-35, 90-91
more pictures > page 34-35, 90-91



NATHALIE

design Vico Magistretti

Il capostipite dei letti tessili, inconfondibile con i suoi fiocchetti.
Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro, può anche essere reclinabile con meccanismo manuale.
I copricuscini presenti sulla testata permettono di riporre i guanciali al riparo dalla polvere.
Disponibile con base rigida, base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

The parent of all textile beds; its bows are unmistakable.
Headboard upholstered and padded, like the base, with fabric, leather or Ecopelle covers that can be completely removed thanks to the practical Velcro fasteners; it can also be reclined with a manual mechanism.
The cushion-covers of the headboard allow the pillows to be stored and protected from dust.
Available with rigid base, box-spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.

altre foto > P. 69, 70-71, 96-97
more pictures > page 69, 70-71, 96-97



NOTTURNO

design Vittorio Prato

Letto funzionale dalle linee essenziali ed eleganti.
Testata morbidiamente imbottita e rivestita, come la base,
in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie
alle pratiche chiusure in velcro.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa
h 25 cm. o h 16 cm e con base con rete a movimento elettrico.

Functional bed with clean, elegant lines.
Head-board upholstered and padded, like the base, with fabric,
leather or Ecopelle covers that can be completely removed
thanks to the practical Velcro fasteners.
Available with box -spring base Comfort, storage base, fixed base
h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.

altre foto > P. 36-37
more pictures > page 36-37



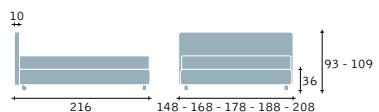
NOTTURNO 2

design Centro Ricerche Flou

Letto dalle linee semplici ed essenziali.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa
h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.
Base e testata, disponibile in due altezze, sono rivestite in
tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabili grazie al velcro.

Bed with simple and essential lines.
Available with box -spring base Comfort, storage base, fixed base
h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.
Base and headboard, available in two heights, with removable
fabric, leather or Ecopelle cover with Velcro fastenings.

altre foto > P. 94-95, 98
more pictures > page 94-95, 98



OLIVIER

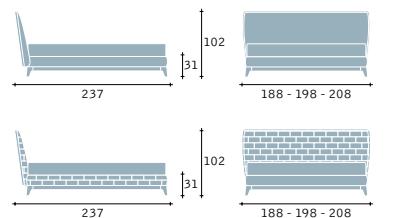
design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto

Ultrachic nella versione con la testata e la base rivestite in pelle
sapientemente lavorata a intreccio, è altrettanto raffinato
nella versione con rivestimento sfoderabile in pelle non
lavorata, in tessuto o Ecopelle.

Il piano di riposo è disponibile a doghe regolabili,
con movimento elettrico o con movimento elettrico-manuale.
La struttura in acciaio e i quattro piedini, in alluminio verniciato
color bronzo, conferiscono carattere al basamento del letto.

The version with the headboard and the base covered in skilfully
woven leather is extremely stylish, as are the models
with removable covers in smooth leather, in fabric or in Ecopelle.
The bed is available with adjustable slatted mattress support,
with electrical movements or electric/manual combined.
The steel frame and the four feet – in bronze-colored aluminium
– give character to the bed.

altre foto > P. 46-47, 48-49
more pictures > page 46-47, 48-49



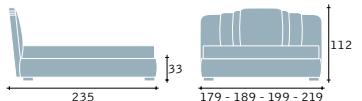
OPERA

design Emanuela Garbin e Mario Dell'Orto

Dichiaratamente moderno, ma con un'impronta classicheggiante, questo letto matrimoniale rievoca le sofisticate atmosfere Art Déco. La testata, impreziosita da sapienti cuciture verticali, digrada ai lati mentre il basamento è costituito da un'alta fascia perimetrale imbottita. Il rivestimento è in tessuto completamente sfoderabile. Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico.

Shamelessly modern with a hint of the classical, this double-size bed evokes a sophisticated Art Déco environment. The headboard, embellished with precise vertical stitching, slopes on the sides while the base is padded and upholstered. The fabric covers can be completely removed. Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm., storage base or base with electrical movements.

altre foto > P. 76-77
more pictures > page 76-77



PEONIA

design Centro Ricerche Flou

Letto prestigioso dalla linea romantica. Testata morbidamente imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro. Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

A wonderfully romantic bed. Head-board and base padded and upholstered with fabric, leather or Ecopelle covers, completely removable thanks to practical Velcro fasteners. Available with box-spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.



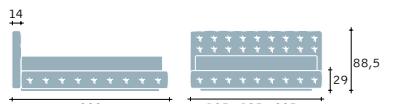
PINCH

design Rodolfo Dordoni

Letto piacevole, confortevole, facile da collocare in ogni tipo di ambiente. Il rivestimento in tessuto o pelle della testata e della base è imbottito e trapuntato e completamente sfoderabile. Disponibile con base fissa o contenitore e piano a doghe regolabili o ortopedico.

A wonderful bed, extraordinarily comfortable, easy to position in every type of environment. The removable covers of headboard and base are completely padded and quilted. Available with fixed or storage base; the mattress support is either with fixed slats with rigidity adjustment or orthopedic.

altre foto > P. 22
more pictures > page 22



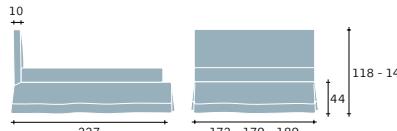
PLAZA

design Rodolfo Dordoni

Letto elegante e prezioso, pensato per essere il cuore della camera da letto. Il rivestimento della testata e della base, totalmente sfoderabile grazie al velcro, può essere caratterizzato da un ricco bordo in tessuto Glamour. Disponibile con base Comfort, base fissa o contenitore particolarmente capiente. Testata disponibile in due altezze.

An elegant luxurious bed, designed as the heart of the bedroom. Removable covers of the headboard and the base, fixed with Velcro, can have a rich trim in Glamour fabric. Available with box-spring base Comfort, fixed base or unusually ample storage base. Headboard available in two heights.

altre foto > P. 84-85
more pictures > page 84-85



POCHETTE PURE

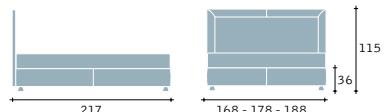
design Centro Ricerche Flou

Letto matrimoniale elegante e raffinato disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con rete a movimento. Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro.

Sumptuously elegant double-size bed available with box -spring base Comfort, fixed base h 25 cm., with storage base and with electrical movements. Head-board and base padded and upholstered with fabric, leather or Ecopelle covers, completely removable thanks to practical Velcro fasteners.

altre foto > P. 82-83

more pictures > page 82-83



RELAIS

design Rodolfo Dordoni

Sobrietà e tradizione caratterizzano questo letto la cui testata ha una geometrica lavorazione capitonné decorata da bottoni che possono essere scelti nelle versioni pelle, color oro o trasparenti. Rivestimento esclusivamente in pelle o Ecopelle non sfoderabile.

Disponibile con base contenitore, base fissa h 25 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

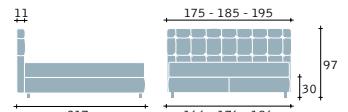
Classical and traditional lines characterize this bed, the headboard of which is decorated with a geometrical capitonné design with decorative buttons in leather, dipped gold or transparent.

Exclusively with fixed leather or Ecopelle covers.

Available with storage base, fixed base h 25 cm. and with electrical movements.

altre foto > P. 56-57

more pictures > page 56-57



SAILOR

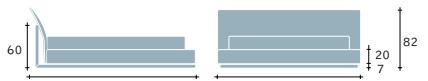
design Carlo Colombo

Elegante letto matrimoniale che evoca le forme di una barca a vela, arricchito da un elegante tubolare perimetrale in acciaio. Testata fissa, rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro. Base smontabile, disponibile anche nella versione contenitore, che può accogliere un piano di riposo a doghe oppure ortopedico.

An elegant double-size bed that evokes the shape of a sailboat, enriched by a surrounding steel tubing. The fixed head-board is covered, like the base, with completely removable fabric, leather or Ecopelle covers, thanks to the practical Velcro strips. The base can be dismantled and it can be completed with a storage unit; the mattress support is slatted or orthopedic.

altre foto > P. 23

more pictures > page 23



SOMMIER

design Centro Ricerche Flou

Letto estremamente funzionale, dal design lineare ed elegante. Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm e con base con rete a movimento elettrico. Rivestimento, in tessuto, pelle o Ecopelle totalmente sfoderabile.

Extremely functional bed of elegant linear design. Available with box -spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements. Completely removable cover in fabric, leather or Ecopelle.

SAMA

design Cuno Frommherz

Accorgimenti stilistici di grande impatto caratterizzano questo importante letto matrimoniale, che riprende le linee rigorose degli anni Settanta declinate nel segno di una moderna contemporaneità.

Ugualmente suggestive sono le due versioni in cui viene offerto: la prima ha fasce laterali in noce Canaletto (finitura lucida in colore tradizionale o naturale) che dalla base salgono a formare la testata e racchiudono il rivestimento in tessuto, pelle o Ecopelle; la seconda totalmente rivestita (inclusa la fascia laterale) in tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabili.

In entrambe le versioni la testata si completa con due pannelli lievemente arcuati e separati al centro, rivestibili in tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabili.

Dotato di piano di riposo a doghe regolabili, può essere fornito anche con base con contenitore salvaspazio.

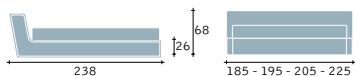
Outstanding style features characterize this important double-size bed: its clean lines were inspired by the Seventies and declined in a contemporary modern style.

The two versions available are equally suggestive: the first has lateral edges in Canaletto walnut (polished traditional or natural finish); these rise up to form the headboard and surround the fabric, leather or Ecopelle covers; the second is completely covered (including the lateral edges) in removable fabric, leather or Ecopelle. The headboard of both versions can be completed with two gently arched panels, separate at the centre; these are upholstered with completely removable fabric, leather or Ecopelle.

The bed has an adjustable slatted mattress support and can be supplied with a storage base too.

altre foto > P.50-51

more pictures > page 50-51



SANYA

design Carlo Colombo

Sanya è un letto matrimoniale che cattura l'attenzione per la scenografica opulenza della testata fittamente trapuntata "a pinciatura".

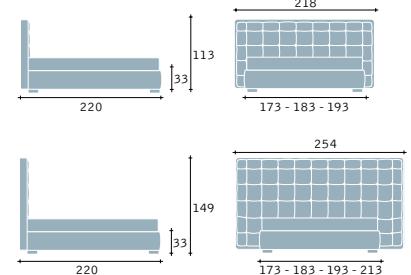
Disponibile in due altezze, la testata è rivestibile in tessuto o pelle totalmente sfoderabili, mentre l'alto bordo perimetrale è rivestibile esclusivamente in pelle non sfoderabile.

Sanya è offerto nelle seguenti varianti: con base Comfort, con base contenitore smontabile e piano di riposo a doghe regolabili; con base smontabile, fascia perimetrale H cm. 25 e piano di riposo a doghe regolabili, con movimento elettrico o con movimento elettrico-manuale.

This double-size bed captures the attention for the scenographic opulence of the headboard and its "pinned" quilting. Available in two heights, the headboard can be supplied with completely removable fabric or leather covers; while the leather covers of the wide edge are fix and cannot be removed. Sanya is available in the following versions: with box-spring base Comfort, with dismantable storage base with fixed slats with rigidity adjustment; with dismantable base H25 with fixed slats with rigidity adjustment, slats with electric movements or electric/manual combined.

altre foto > P.78-79, 80

more pictures > page 78-79, 80



STIL NOVO

design Fabrizio Batoni

Esprime appieno "l'anima tessile" di Flou questo letto che, nella dichiarata morbidezza, è quasi un invito ad abbandonarsi al sonno.

La testata imbottita, che si rastrema nella parte superiore, è decorata con tre bottoni in metallo brunito, in metallo bronizzato o rivestiti (in tessuto, pelle o Ecopelle).

Il rivestimento, totalmente sfoderabile, può essere in tessuto, pelle o Ecopelle.

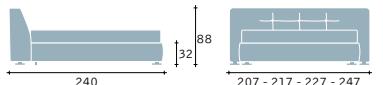
Il letto, offerto solo in versione matrimoniale, è disponibile con base Comfort, con base fissa h 25 cm., con base contenitore o con rete a movimento elettrico.

This bed fully expresses the 'textile soul' of Flou. It is deliciously soft and extends an invitation for sleep.

The upholstered headboard that tapers upwards, is decorated with three buttons in burnt metal, in bronzed metal or covered in fabric, leather or Ecopelle.

The completely removable covers are available in fabric, leather or Ecopelle. The bed is available only as a double-size and with box-spring base Comfort, with fixed base h 25 cm., storage base or base with electrical movements.

altre foto > P. 29, 30
more pictures > page 29, 30



SVEVA

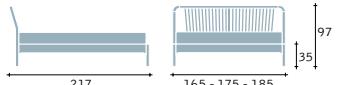
design Odoardo Fioravanti

Letto matrimoniale di ispirazione nordica, caratterizzato da un'alta testata dotata di 27 raggi in legno tornito incastonati nella cornice-struttura tonda.

Realizzato in massello di noce Canaletto tradizionale, è dotato di piano di riposo a doghe regolabili.

Double-size bed with Nordic inspiration. The head-board consists of 27 pieces of turned wood set radially into the circular structural frame. Produced in solid Canaletto walnut polished with a traditional finish, the mattress support has fixed slats with rigidity adjustment.

altre foto > P. 40-41
more pictures > page 40-41



TADAO

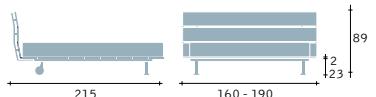
design Vico Magistretti

Letto d'ispirazione orientale, raffinato ed essenziale. La base d'appoggio del materasso è costituita da doghe portanti, che salgono senza interruzione a formare la testata. Tadao è disponibile in noce Canaletto finitura naturale o tradizionale, laccato lucido o opaco nei colori bianco e avorio e nelle finiture antigraffio Style (colore sabbia), Epoque (colori bianco e grey) e River (colori noce scuro e grigio chiaro).

A bed of Eastern inspiration, elegant and clean-cut. The mattress support consists of strong slats that continue upwards to form the head-board.

Tadao is available in Canaletto walnut polished with a traditional or natural finish, matt or glossy lacquered in the colours white and ivory and in the scratch-resistant surface finish Style (colour sand), Epoque (colours white and grey) and River (colours dark nut and lightgrey).

altre foto > P. 38
more pictures > page 38



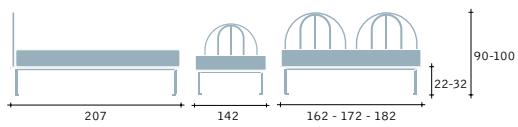
TAPPETO VOLANTE

design Enzo Mari

Letto dal design moderno e attuale, con struttura in alluminio verniciata, grigio o bianco. Testata semicircolare che può essere completata da un rivestimento sfoderabile. Il piano di riposo è a doghe regolabili.

Bed with a modern trendy design, with an aluminium structure, grey or white. Semi-circular head-board that can be completed with a removable cover. Adjustable slats for the mattress support.

altre foto > P. 20
more pictures > page 20



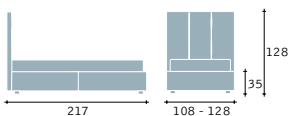
LETTI SINGOLI/SINGLE BEDS

ARGAN

design Centro Ricerche Flou

Letto di carattere contemporaneo dotato di un'alta testata il cui rivestimento, accoppiato a una morbida imbottitura, è arricchito da sfondi-pieghe decorative. Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico. Rivestimento, totalmente sfoderabile, in tessuto, pelle o Ecopelle. I quattro piedini cilindrici possono essere di color alluminio oppure rivestiti in tessuto o pelle.

Bed in a contemporary style. It has a high headboard with a padded upholstery, embellished by decorative folds. Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm., storage base or base with electrical movements. The covers are completely removable and supplied in fabric, leather and Ecopelle. The four cylindrical feet can be in aluminium color or covered in fabric, leather or Ecopelle.



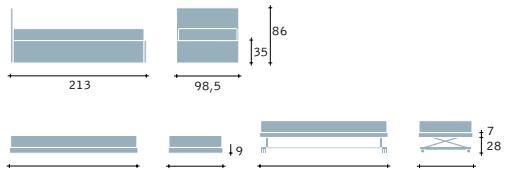
BISS

design Pinuccio Borgonovo

Utilissimo quando gli spazi sono limitati, è composto da due letti singoli del tutto indipendenti. Entrambi sono dotati di piano di riposo a doghe regolabili e possono essere rivestiti in tessuto, pelle o Ecopelle totalmente sfoderabili. Il letto superiore, dotato di testata, ha uno dei lati della base apribile per permettere l'alloggiamento e l'estrazione del secondo letto "a scomparsa". Quest'ultimo, privo di testata, dotato di ruote che ne facilitano l'estrazione, è disponibile nelle varianti: sollevabile da terra, grazie ad un meccanismo a pistone; a livello terra, non sollevabile.

This provides an excellent solution when space is limited. It consists of two completely independent single beds. Both are fitted with fixed slats with rigidity adjustment and the removable covers are available in fabric, leather or Ecopelle. The base of the top bed, complete with headboard, can be opened at one side and used to contain the second bed. There is no headboard attached to the second bed, which is fitted with wheels to facilitate movement. Two versions are available: one can be raised from the floor, thanks to a piston device; the other remains at floor level and cannot be raised.

altre foto > P. 120-121
more pictures > page 120-121



ESSENTIA

design Thesia Progetti

Riassume il concetto di semplicità, leggerezza e versatilità questo letto, ideale per la fascia "entry level".

L'innovativo, resistente tessuto elastico calzato sulla testata è duttile e confortevole come lo schienale di una sedia.

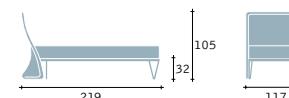
Alto da terra il letto è disponibile sia nella versione matrimoniale che singola. Il piano a doghe è incorporato nella struttura in tubolare d'acciaio che termina con razionali appoggi a terra negli stessi colori del tessuto di rivestimento: bianco, corda, alluminio, nero.

A richiesta può essere fornito con illuminazione a led sulla testata e lungo tutto il perimetro della base.

This bed summarizes simplicity, elegance and versatility, ideal for the "entry level".

The innovative, resistant elastic fabric stretched over the headboard is as comfortable as the backrest of a chair.

Raised from the ground, the bed is available as a double-size or as a single bed. The slatted support is incorporated in the steel tubular structure that terminates in stylish feet in the same colour as the cover fabrics - white, rope beige, aluminium, black. On request, the bed can be supplied with a headboard fitted with Leds and with Leds that run along the border of the base.



MAGNOLIA

design Centro Ricerche Flou

Letto dalla linea romantica e senza tempo.

Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro.

Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

A romantic timeless bed. Head-board and base padded and upholstered with fabric, leather or Ecopelle covers, completely removable thanks to practical Velcro.

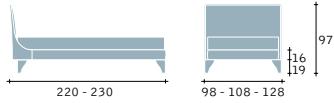
Available with box-spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.

MERIDIANA

design Patrizia Scarzella

Letto piacevolmente rétro che si ispira ai modelli a barca del Settecento.
Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto completamente sfoderabile grazie alle pratiche chiusure in velcro e ai bottoni decorativi.
Personalizzabile con pediera e rulli decorativi.
Disponibile con piano di riposo a doghe regolabili, ortopedico o con movimento elettrico.

Pleasantly retro bed, inspired by the sleigh-beds of the Eighteenth century.
Head-board upholstered and padded, like the base, with fabric covers that can be completely removed thanks to the practical Velcro fasteners and the decorative buttons.
Customization with foot-board and decorative roll cushions.
Available with different mattress supports: adjustable slats, orthopedic or with electrical mechanism.



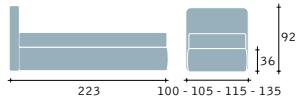
MERKURIO

design Rodolfo Dordoni

Con la base e la testata totalmente e morbidiamente imbottite, questo letto nasce sotto il segno della tradizione, dell'artigianalità e della sobrietà.
Disponibile con base Comfort, base fissa h 25 cm., con base contenitore o con base con movimento elettrico.
Il rivestimento - accoppiato a un'imbottitura che ne accentua la morbidezza può essere scelto nei tessuti, nelle pelli e nell'ecopelle della collezione Flou, tutti ugualmente sfoderabili.

The base and the headboard of this bed have been completely and softly upholstered; the bed has been produced under the banner of tradition, craftsmanship and clean lines.
Available with box-spring base Comfort, fixed base h 25 cm., storage base and with electrical movements.
The removable covers - coupled with filling that accentuates the softness - can be selected from Flou's collection of fabrics, leathers and Ecopelle.

altre foto > P.117, 118-119
more pictures > page 117, 118-119



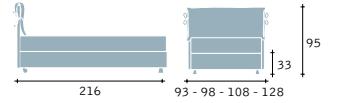
NATHALIE

design Vico Magistretti

Il capostipite dei letti tessili, inconfondibile con i suoi fiocchetti. Testata imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro, può anche essere reclinabile con meccanismo manuale.
I copricuscini presenti sulla testata permettono di riporre i guanciali al riparo dalla polvere.
Disponibili con base rigida, base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

The parent of all textile beds; its bows are unmistakable.
Headboard upholstered and padded, like the base, with fabric, leather or Ecopelle covers that can be completely removed thanks to the practical Velcro fasteners; it can also be reclined with a manual mechanism.
The cushion-covers of the headboard allow the pillows to be stored and protected from dust.
Available with rigid base, box-spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.

altre foto > P.128-129
more pictures > page 128-129

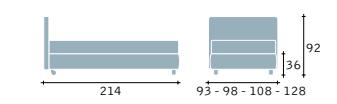


NOTTURNO

design Vittorio Prato

Letto funzionale dalle linee essenziali ed eleganti. Testata morbidiamente imbottita e rivestita, come la base, in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa h 25 cm. o h 16 cm e con base con rete a movimento elettrico.

Functional bed with clean, elegant lines.
Head-board upholstered and padded, like the base, with fabric, leather or Ecopelle covers that can be completely removed thanks to the practical Velcro fasteners.
Available with box-spring base Comfort, storage base, fixed base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.



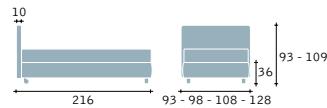
NOTTURNO 2

design Centro Ricerche Flou

Letto dalle linee semplici ed essenziali.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa
h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.
Base e testata, disponibile in due altezze, sono rivestite in
tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabili grazie al velcro.

Bed with simple and essential lines.
Available with box -spring base Comfort, storage base, fixed base
h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.
Base and headboard, available in two heights, with removable
fabric, leather or Ecopelle cover with Velcro fastenings.

altre foto > P. 124
more pictures > page 124



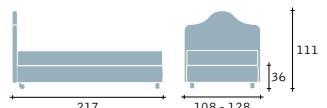
PEONIA

design Centro Ricerche Flou

Letto prestigioso dalla linea romantica.
Testata morbidamente imbottita e rivestita, come la base,
in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie
alle pratiche chiusure in velcro.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa
h 25 cm. o h 16 cm. e con base con rete a movimento elettrico.

A wonderfully romantic bed.
Head-board and base padded and upholstered with fabric,
leather or Ecopelle covers, completely removable thanks to
practical Velcro fasteners.
Available with box -spring base Comfort, storage base, fixed base
h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.

altre foto > P. 127
more pictures > page 127

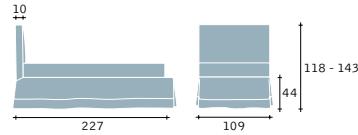


PLAZA

design Rodolfo Dordoni

Letto elegante e prezioso, pensato per essere il cuore
della camera da letto.
Il rivestimento della testata e della base, totalmente sfoderabile
grazie al velcro, può essere caratterizzato da un ricco bordo
in tessuto Glamour.
Disponibile con base fissa o contenitore particolarmente
capiente. Testata disponibile in due altezze.

An elegant luxurious bed, designed as the heart of the bedroom.
Removable covers of the headboard and the base, fixed
with Velcro, can have a rich trim in Glamour fabric.
Available with fixed base or unusually ample storage base.
Headboard available in two heights.

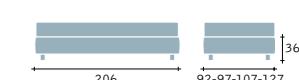


SOMMIER

design Centro Ricerche Flou

Letto estremamente funzionale, dal design lineare ed elegante.
Disponibile con base Comfort, base contenitore, base fissa
h 25 cm. o h 16 cm e con base con rete a movimento elettrico.
Rivestimento, in tessuto, pelle o Ecopelle totalmente
sfoderabile.

Extremely functional bed of elegant linear design.
Available with box -spring base Comfort, storage base, fixed
base h 25 cm. or h 16 cm. and with electrical movements.
Completely removable cover in fabric, leather or Ecopelle.



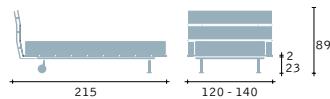
TADAO

design Vico Magistretti

Letto d'ispirazione orientale, raffinato ed essenziale. La base d'appoggio del materasso è costituita da doghe portanti, che salgono senza interruzione a formare la testata. Tadao è disponibile in noce Canaletto finitura naturale o tradizionale, laccato lucido o opaco nei colori bianco e avorio e nelle finiture antigraffio Style (colore sabbia), Epoque (colori bianco e grey) e River (colori noce scuro e grigio chiaro).

A bed of Eastern inspiration, elegant and clean-cut. The mattress support consists of strong slats that continue upwards to form the head-board. Tadao is available in Canaletto walnut polished with a traditional or natural finish, matt or glossy lacquered in the colours white and ivory and in the scratch-resistant surface finish Style (colour sand), Epoque (colours white and grey) and River (colour dark nut and light grey).

altre foto > P. 122-123
more pictures > page 122-123



TAPPETO VOLANTE

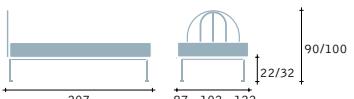
design Enzo Mari

Letto dal design moderno e attuale, con struttura in alluminio verniciata, grigio o bianco. Testata semicircolare che può essere completata da un rivestimento sfoderabile.

Il piano di riposo è a doghe regolabili.

Bed with a modern trendy design, with an aluminium structure, grey or white. Semi-circular head-board that can be completed with a removable cover.

Adjustable slats for the mattress support.



LETTI TRASFORMABILI/TRANSFORMABLE BEDS

DUETTO

design Centro Ricerche Flou

Letto trasformabile dal design semplice ed elegante. Struttura rivestita in tessuto, pelle o Ecopelle completamente sfoderabili grazie alle pratiche chiusure in velcro.

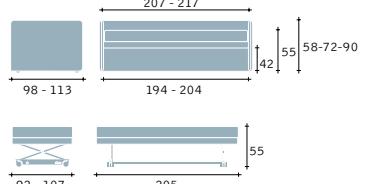
Disponibile con piano a doghe fisse.

Letto singolo, divano, diventa facilmente un letto matrimoniale con aggiunta del secondo letto estraibile che si solleva grazie ai pratici pistoni a gas.

Il 2° letto si ancora al 1° con due blocchi in acciaio e gomma. Completato da un elegante basco di copertura, da buste porta guanciale e cuscini a rullo, può essere personalizzato con l'aggiunta dello schienale.

Transformable bed of simple elegant design. Structure with completely removable fabric, leather or Ecopelle covers thanks to the practical Velcro fasteners. Available with fixed bed-base. Single bed which can be joined by a trundle bed fitted with a gas piston mechanism that allows it to be raised easily to the height of the first bed. Thanks to two special rubber-coated steel blocks, the two beds can be joined together to form a double-size bed. Completed by an elegant seat cover, pillow-covers and roll cushions, it can be customized with the addition of a backrest.

altre foto > P. 110-111
more pictures > page 110-111



CÉLINE

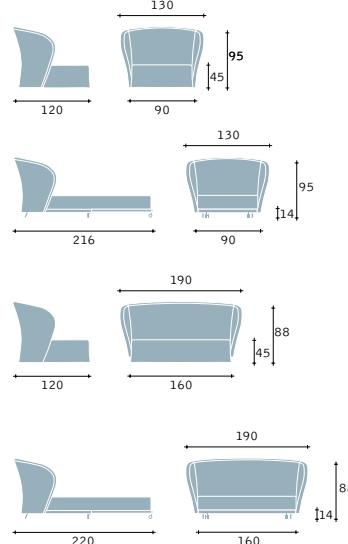
design Riccardo Giovanetti

Céline, dalla seduta spaziosa ed accogliente, può essere una poltrona chaise-longue che aprendosi diventa un letto singolo (dimensioni 90 x 200 cm), oppure un ampio divanetto che aprendosi diventa un letto matrimoniale (dimensioni 160 x 200 cm). Entrambi totalmente sfoderabili, si possono rivestire in tessuto, oppure in uno speciale tessuto accoppiato e trapuntato. Disponibile con materasso Memoform o a molle Special che si piega e si distende sulla struttura a doghe fisse estraibile frontalmente.

Céline, roomy, deep and cozy, is an armchair-chaise longue that can be rapidly transformed into a comfortable single bed (mattress size 90x200 cm.) or a large sofa that can be rapidly transformed into a double bed (mattress size 160x200 cm.). Both are available with completely removable covers in fabric or with the special doubled and quilted cover.

Available with a Memoform or Special sprung mattress that folds and unfolds on the pull out fixed slats frame.

altre foto > P. 112-113
more pictures > page 112-113



PIAZZADUOMO

design Giulio Manzoni

Sintesi ideale tra divano e letto, PiazzaDuomo offre soluzioni flessibili per risolvere problemi di spazio all'insegna di un codice di eleganza contemporanea. Un nuovo concept dell'abitare che svela quanto sia agevole convertire il salotto in camera da letto non con il classico trasformabile ma con un divano che con pochi gesti diventa un letto singolo o matrimoniale e, in modo altrettanto semplice, ritorna alla posizione originaria.

Letto singolo: si ottiene impugnando la maniglia al centro del basamento del divano: in tal modo la seduta avanza lievemente, si toglie il basco di rivestimento e si veste il letto con lenzuolo e copripiumino o, in alternativa, si collocano direttamente sopra il basco.

Letto matrimoniale: si agisce tirando dolcemente la maniglia verso l'esterno: la seduta del divano avanza e, grazie a un meccanismo brevettato, lo schienale si abbatta ottenendo un doppio letto confortevole e pronto all'uso.

PiazzaDuomo è disponibile in tre versioni: senza braccioli, con un bracciolo, con due braccioli. Base a doghe con materasso a molle. Testate e seduta, rivestibili in tessuto, pelle o Ecopelle sfoderabili grazie al velcro, si completano con tre cuscini muniti di cerniere per consentire la sfoderabilità.

Della versione con due braccioli è disponibile anche la variante solo divano non trasformabile in letto.

This is the perfect combination of sofa and bed; PiazzaDuomo provides versatile solutions for the problems of space with a dash of contemporary elegance. A new living concept that demonstrates how easy it is to convert the lounge into a bedroom, with a product that is not the traditionally classic sofa-bed, but a sofa that can be easily transformed into a single or double-size bed and in the same way it returns to the original position.

Single bed: this is revealed by pulling the handle fitted at the center of the base: the seat moves forward slightly, the seat covers are removed and the bed can be made-up with sheets and duvet cover; or the sheets can be placed over the sofa seat covers.

Double-size bed: this is revealed by pulling the handle gently outwards: the seat moves forward and thanks to a patented mechanical device, the backrest drops-down and a comfortable ready-to-use double-size bed is formed.

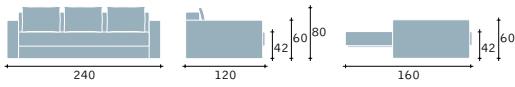
PiazzaDuomo is available in three versions: without armrests, with one armrest and with two armrests. Slatted mattress support for a spring mattress. Headboards and seating have velcro removable covers in fabric, leather or Ecopelle.

The sofa-bed is supplied with three back cushions that have easily removable zip-fastened covers.

The version with two armrests is also available as sofa only, that cannot be transformed into a bed.

altre foto > P. 103, 104-105, 106-107, 108-109

more pictures > page 103, 104-105, 106-107, 108-109



CREDITS

concept ottodesign.it
art direction manuela colombo
photo cora büttnerbender, max zambelli
set design/styling elena caponi
print rotolito lombarda
repro print basegreen

THANKS TO

artemide
baxter
bilumen
blue rabbit milano
casamania by frezza
casamilano
cc-tapis
ceccotti collezioni
claudio brocchini per lei pietrasanta
diamantini domeniconi
discipline
federica bubani
flos
fontanaarte
gallotti & radice
gandia blasco
geneva sound
henge
ilaria innocent
kristiina lassus
paola lenti
living divani
luceplan
luminara
macrolux
martinelli luce
miniforms
nahoor
nodus - il piccolo
oluce
omikron
penta light
pimar
renzo serafini luce
secto design by selectionstyle
sedicilab
tivoli by exhibo

WORKS OF ART

ferruccio zanvettor, como
flavio bonetti, courtesy galleria monica de cardenas, milano
piero pizzi cannella, courtesy by galleria rbfineart, milano
filippo chieli, milano
cracking art group, courtesy by galleria glaudo cavaciuti arte, milano
gianluca di pasquale, courtesy by galleria monica de cardenas, milano
enrico iuliano, courtesy by ermanno tedeschi gallery, milano
roos eelman, courtesy by galleria gabriele cappelletti, milano
albert koetsler, courtesy by galleria rbfineart, milano
Alec Von Bargen by Nuova Galleria Morone milano
Jefferson Hayman by galleria RBFineart milano
Lorenzo Mazza milano
Michele Lorenzelli by Cece Casile milano
Roberta Segata by galleria RBFineart milano
Rita Miranda by RBFineart milano
gianni madella, courtesy by galleria anna maria consadore, milano
gianluca maver, courtesy by galleria rbfineart, milano
franco mazzucchelli, milano
alfredo rapetti, courtesy by galleria anfiteatro, milano
edoardo romagnoli, courtesy galleria rossetti, milano
richard scott, courtesy by galleria glaudo cavaciuti, milano
giuseppe ferrara, bologna
carlo vidoni, courtesy galleria dieci.duel, milano
alessandra roveda, roma



Flou SpA
via Cadorna, 12 - Meda (MB) · Italia
t +39 0362 3731 · f +39 0362 72952
Numero Verde 800.82.90.70
info@flou.it · www.flou.it

